

Обоснование выбора границ территории туристского центра муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым

Утверждение границ территории туристского центра муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым (далее – городской округ Симферополь, Симферополь, город, столица) осуществляется с целью участия во Всероссийском конкурсе лучших проектов туристского кода центра города, в соответствии с положениями постановления Правительства Российской Федерации от 30.12.2021 № 2581 «Об утверждении правил предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на осуществление государственной поддержки региональных программ по проектированию туристического кода центра города», приказа Федерального агентства по туризму от 19.05.2022 № 210-ПР-22 «Об утверждении регламента организации и проведения конкурса субъектов Российской Федерации на осуществление государственной поддержки региональных программ по проектированию туристического кода центра города».

Симферополь — крупный город в южной части России. Является культурным, административным, политическим, экономическим, промышленным и научно-просветительским центром Республики Крым, ее важнейшим транспортным узлом. Большая часть сообщения Республики Крым с внешним миром происходит именно через административный центр, поскольку городской округ Симферополь имеет развитую систему автомобильных дорог, Центральный автовокзал, 3 автостанции («Западная», «Восточная», «Курортная») и крупнейший железнодорожный вокзал. Кроме того, новый международный аэропорт расположен в непосредственной близости (в 3 км.) от столицы и является одним из ведущих предприятий транспортного комплекса Республики Крым. Городской округ Симферополь находится на основной железнодорожной ветке «Севастополь – Джанкой», которая в Джанкое пересекается еще с одной главной железнодорожной веткой «Керчь – Джанкой – Армянск».

В Симферополе пересекаются все пути — дороги, ведущие с севера на юг, с запада на восток. 90% туристов, посещающих Республику Крым, сначала приезжают в ее столицу, имеющую свою историю. Сегодня Симферополь — это музеи и парки, спортивные праздники и новые туристические маршруты, музыкальные фестивали и театральные сезоны.

Первые впечатления от города связаны с оригинальностью и красотой архитектурных памятников, сохранностью исторической застройки. Особенности впечатлений неизменно связаны с подлинной природой и ее присутствием в городе.

Вся история столицы Республики Крым в полной мере отражена на его улицах в виде памятников. Город достаточно интересен для туристов – гуляя по его уютным улицам, можно обнаружить множество интересных достопримечательностей, в том числе, и тех, которые отражают события мирового масштаба.

Здесь до сих пор сохранились строения, возраст которых составляет 100 и более лет. Сейчас в городе, как и раньше, продолжается увековечивание истории.

Одним из любимых мест отдыха горожан и гостей города является его центр, поскольку в его границах находятся основные памятники архитектуры и истории (исторические здания, в основном, конца XIX-начала XX века), музеи, театры, развлекательные учреждения, многочисленные кафе и рестораны. Через центр города проходит более 80% маршрутов городского общественного транспорта, поэтому до него можно с легкостью добраться с Центрального автовокзала, железнодорожного вокзала, аэропорта, с любой автостанции. В центр города можно проехать и на личном транспорте – для удобства водителей имеются парковки. Именно поэтому целесообразным является формирование туристского центра в границах главных улиц города.

Территория туристского центра включает в себя основные места «притяжения» горожан и гостей города: набережная реки Салгир, «Екатерининский сад», площадь Советская, проспект им. Кирова, ул. Пушкина, ул. Гоголя, площадь Ленина, сквер им К.А. Тренева (рисунок 1).

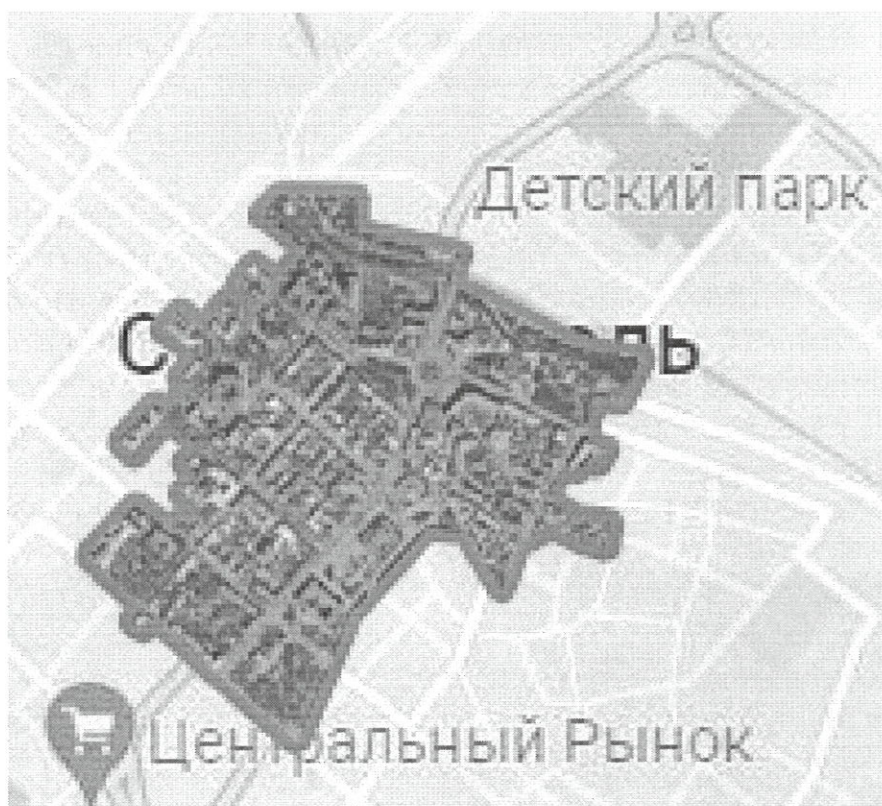


Рисунок 1 – Границы туристского центра городского округа Симферополь.

Выбор данной территории обоснован наличием большого числа памятников архитектуры и истории, музеев, театров, развлекательных учреждений, предприятий общественного питания.

Основными памятниками архитектуры являются: здание кинотеатра «Симферополь»; гимназия В.А. Станишевской; «Городская дума и управа»; больница сиротского приюта; доходный дом Бреннера; жилой дом Ф. Люстих

и М. Шеле; дом купца Чирахова; доходный дом Б.Г. Бухштаба; здание гостиницы «Северная»; доходный дом братьев Тарасовых; здание Общества взаимного кредита; дом Х.Эрганова, И.И.Водоциана; Дом дружбы народов; дом Кесслеров; здание Петроградского международного коммерческого банка; дом Левитан-Яновских; здание Дворянского театра (Театр им. М. Горького); усадьба Ф.Ф. Шнайдера (Дворец бракосочетания); «Черная» аптека; дом И.Ф. Федько; дом Белецких; магазин М.Я. Семерджиева; Дом офицеров; дом Крымского правительства; странноприимный дом Таранова-Белозерова; доходный дом Шнейдера; доходный дом И.И. Черкеса; здание Таврической губернской земской управы; здание гостиницы «Ливадия» и др.

В границах туристского центра установлены следующие памятники, которые отдадут дань уважения событиям государственного и мирового масштаба: памятник А.В. Суворову, памятник Святителю Луке, памятник российской императрице Екатерине II Великой, памятная стела 200-летия Симферополя, памятник братьям Айвазовским, памятник «Выстрел в спину», памятник погибшим в Афганистане, памятник В.С. Высоцкому, памятник «Крымскому учителю», памятник «Народному ополчению всех времен», памятники К.А. Треневу, памятник «Детям войны», памятник А.С. Пушкину, памятник Сергею Радонежскому, памятник «Вежливым людям», Долгоруковский обелиск.

В границах туристского центра расположены главные музеи: Центральный музей Тавриды, музей истории Симферополя и Крымский этнографический музей. Историческое значение имеет также Крымский академический театр им. М. Горького.

Выбор данной территории в качестве туристского центра также обоснован наличием в его границах достаточного количества зон отдыха, а именно: сквер Воинов-интернационалистов, сквер им. Высоцкого, сквер А.В. Суворову, Набережная реки Салгир, «Екатерининский сад», сквер им. К.А. Тренева, Семинарский сквер, Сквер Республики, Сквер Победы, сквер 200-летия Симферополя.

Наличие большого количества объектов показа в границах туристского центра, отражающих историю городского округа, способствовало формированию различных экскурсионных маршрутов: «Губернский город Ъ «С», «Самое-самое в Губернском городе С», «Екатерининская миля», «Крымская весна», «Набережная трех времен», «Религиозный маршрут по Симферополю».

Немаловажную роль в формировании туристского центра играют предприятия общественного питания. На улицах Пушкина, Карла Маркса, Екатерининской, проспекте им. Кирова, расположены различные по ценовой категории кафе, кафетерии, рестораны, столовые, рестораны быстрого питания. В вечернее и ночное время работают развлекательные учреждения.

Утверждение территории туристского центра городского округа Симферополь позволит разработать комплексные мероприятия, направленные на создание более привлекательного и комфортного пространства для

туристов и горожан. С этой целью планируется реализация следующих мероприятий:

1. Расположение афишных тумб;
2. Производство и установка автоматических дорожных барьеров;
3. Дизайн, производство и установка малых архитектурных форм:
 - 3.1. Дизайн, производство и установка арт-объектов;
 - 3.2. Дизайн, производство и установка интерактивных световых и лазерных арт-объектов;
4. Дизайн, производство и размещение барельефа «Войны А.В. Суворова»;
5. Проецирование фильмов, исторических сведений, информации, тематических видео инсталляций на фасады зданий;
6. Обустройство информационных цифровых терминалов;
7. Установка уличных стендов для размещения туристической информации;
8. Организация уличной декоративной системы освещения и арт-объектов:
 - 8.1. Установка декоративных элементов освещения (арт-объекты);
 - 8.2. Установка декоративных элементов освещения (детские качели);
 - 8.3. Установка декоративных элементов освещения (детская лавочка);
9. Производство и установка модульных некапитальных строений для размещения стационарных туристско-информационных центров; установка и обустройство туристско-информационных центров: производство мобильных стоек туристско-информационных центров, конференц-столов, стульев; оснащение информационных стоек;
10. Дизайн, производство и установка велопарковок;
11. Размещение архитектурной подсветки фасадов зданий, формирующей привлекательный облик туристского центра города;
12. Формирование комфортной для пешеходов и туристов городской среды:
 - 12.1. Установка паркового эко-дивана;
 - 12.2. Установка изогнутой эко-скамьи;
 - 12.3. Установка фигурного эко-дивана;
 - 12.4. Установка эко-урн, в том числе для раздельного сбора мусора;
 - 12.5. Установка кашпо;
13. Установка шатров;
14. Дизайн, производство и установка мобильных нестационарных торговоярмарочных павильонов для торговли сувенирной продукцией с официальной символикой;
15. Обустройство знаков туристической навигации;
16. Обустройство и установка стилизованных крышек канализационных люков;
17. Установка системы видеонаблюдения.

Примерное расположение объектов представлено на рисунке 2.



Рисунок 2 – Схема размещения объектов благоустройства.

Таким образом, утверждение границ территории туристского центра города, а также определение мероприятий по его развитию, позволит повысить туристическую привлекательность городского округа Симферополь, увеличив тем самым количество туристов, специально приезжающих насладиться атмосферой столицы, узнать ее историю.

Начальник МКУ Департамент
развития экономического потенциала
территории и муниципального заказа
администрации города Симферополя

A large, stylized handwritten signature in blue ink, likely belonging to O.P. Chubko, is written over the text of the official position.

О.Р. Чубко