



ЮЖНАЯ СТОЛИЦА

Крым

№ 18 (1490)
13 мая 2021 г.

12+

ГОРОДСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ЦЕНА 10 РУБЛЕЙ

ИЗДАЕТСЯ С 15 НОЯБРЯ 1991 ГОДА

В НОМЕРЕ
Пока жив народ, живы и его традиции
стр. 4



Симферополь трижды победил в Москве

стр. 6



9 мая в Симферополе состоялся большой военный парад, посвященный 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

В открытии парада Победы приняли участие Глава Республики Крым Сергей Аксёнов, Председатель Государственного Совета Республики Крым Владимир Константинов, глава муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым — председатель Симферопольского городского совета Виктор Агеев, глава администрации крымской столицы Валентин Демидов, члены крымского парламента и правительства, администрации и городского совета крымской столицы, руководители силовых структур, жители и гости Симферополя.

Почётными гостями праздника стали ветераны Великой Отечественной войны.

На площадь имени В. И. Ленина под музыку песни «Священная война» в исполнении сводного военного оркестра знаменная группа из лучших офицеров 127-й отдельной бригады разведки 22-го

Парад Победы



армейского корпуса торжественно вынесла Государственный флаг Российской Федерации и копию Знамени Победы.

Праздничное шествие из более тысячи человек военнослужащих открыла рота барабанщиков Крымского кадетского корпуса. Затем торжественным маршем по проспекту Кирова прошли парадные расчеты офицеров управления

22-го Армейского корпуса, военнослужащих 126-й отдельной бригады береговой обороны, 127-й отдельной бригады разведки, 8-го артиллерийского полка, 68-го отдельного морского инженерного полка, 1096-го зенитного ракетного полка. Также были представлены парадные расчеты отдельного разведывательного отряда Национальной гвардии «Русь», курсантов

крымского филиала Краснодарского университета МВД России, парадный расчёт войскового казачьего общества «Черноморское казачье войско», парадный расчёт МЧС России, юнармейцев, казаков-кадетов.

В составе механизированной колонны военной техники были представлены 57 единиц военной и специальной техники. Среди них: бронированные

автомобили «Тигр» и «Тайфун», разведывательные автомобили повышенной проходимости УАЗ Пикап, бронетранспортеры БТР-80, боевые машины реактивного залпового огня «Град-М», артиллерийские установки: 122-миллиметровые гаубицы «Д-30» и 152-миллиметровые гаубицы «Мста-Б»; боевая машина 9П157 «Хризантема-С», средства противовоздушной обороны: переносные зенитные ракетные комплексы «Стрела-10» и «Оса», зенитный ракетно-пушечный комплекс «Панцирь-С» и новейшие зенитно-ракетные комплексы С-400. Замкнула колонну специальная техника инженерных войск и подразделений военной полиции Симферопольского гарнизона.

Затем на центральной площади города была включена трансляция обращения Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина к россиянам в связи с празднованием Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов с Парада Победы на Красной площади в Москве.

Продолжение на стр. 2 >

ВАЖЕН ГОЛОС КАЖДОГО!

С 26 апреля, на сайте za.gorodsreda.ru жители Крыма в режиме онлайн могут принимать личное участие в определении первоочередных территорий для благоустройства из 46 общественных территорий в Алуште, Армянске, Бахчисарае, Евпатории, Красноперекоске, Симферополе, Щелкино и Ялте.

Голосование проводится в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда» и продлится в течение 5 недель, до 30 мая. В этот период на территории Симферополя, как и в каждом из других 7 населенных пунктов Крыма, будут работать волонтеры. До 22 марта велась активная работа по созданию Всероссийского общественного корпуса «Волонтеры ФКГС». За месяц в команду добровольцев по всему Крыму записались 822 человека. Это в 4,5 раза больше запланированного набора в 185 добровольцев.

Задачей волонтеров из числа неравнодушных, активных жителей является важная офлайн-миссия — информирование граждан о тех проектах, которые выносятся на обсуждение, о возможностях участия горожан в формировании комфортной городской среды. Через добровольцев можно будет также зарегистрироваться на платформе и проголосовать — для этого необходим только номер телефона.

Волонтеры уже активно работают. Их можно встретить в МФЦ, торговых центрах, объектах культуры и других общественных местах, а отличить можно по униформе и именованым бейджам, на которые нанесены логотипы проекта.



**ПРИГЛАШАЕМ
К ОБЩЕНИЮ
В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ**



**FB.COM/
YUZHSTOLITSA**



**VK.COM/
YUZHSTOLITSA**



**OK.RU/GROUP/
53672250310802**

Парад Победы

Окончание. Начало на стр. 1

В своем выступлении глава государства подчеркнул, что в каждой семье свято хранится память о тех, кто отвоевал Победу, и мы всегда будем гордиться их подвигом.

«Наши ветераны, их судьбы, их преданность Родине — это пример для нас. Вершина, к которой мы должны стремиться и утверждать значимость, ценность грандиозной Победы в наших помыслах и поступках, в наших делах и будущих свершениях во имя Отечества», — сказал национальный лидер.

Обращаясь к крымчанам, Глава Республики Крым Сергей Аксёнов отметил, что перед нынешним поколением граждан стоит важная задача по сохранению и передаче памяти о тех, кто не вернулся с фронтов, и заботе о ветеранах, доживших до сегодняшних дней.

По мнению Сергея Аксёнова, основной задачей сегодня является сохранение памяти о войне и правдивой истории о тех событиях.

«Перед нами стоит важная задача по сохранению и передаче памяти о тех, кто не вернулся с фронтов, и заботе о ветеранах, доживших до сегодняшних дней. Они — живой пример героизма, о котором должны знать последующие поколения, чтобы никто не мог исказить и сфальсифицировать историю нашего народа. Слава советскому народу-победителю! Да здравствует Россия!», — сказал Глава республики.

Вместе с тем, председатель Государственного Совета Республики Крым Владимир Константинов акцентировал, что Великая Победа — это сила нашего народа, которая смогла сломать хребет фашистскому зверю, созданному и воспитанному западной цивилизацией, и освободившая не только Крым, Россию и Европу от коричневой чумы, но и весь мир.

«Великая Победа досталась нашему народу дорогой ценой. Миллионы наших соотечественников



отдали свои жизни в борьбе с фашизмом. Сотни разрушенных сёл и сожжённых деревень вместе с их мирными жителями, сотни тысяч погибших и замученных в застенках концентрационных лагерей стариков, женщин и детей. Великая Победа — это сила нашего народа, которая смогла сломать хребет фашистскому зверю, созданному

и воспитанному западной цивилизацией, и освободившая не только Крым, Россию и Европу от коричневой чумы, но и весь мир. Нынешнее поколение должно помнить и чтить подвиг героев и продолжить славные традиции своих предков», — сказал Владимир Константинов.

Глава муниципального образования городской округ Симферополь

Республики Крым — председатель Симферопольского городского совета Виктор Агеев отметил, что военный парад 9 Мая — это не только ежегодная победная традиция, в первую очередь, это символ благодарности и гордости потомков за трудовой и ратный подвиг советского народа в тяжкие годы военного лихолетья.

Память жива

Крымская столица отметила главный праздник страны — День Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

9 Мая в Симферополе началось с торжественной церемонии возложения цветов к Вечному огню на могиле Неизвестного солдата в парке им. Ю. А. Гагарина.

В памятном мероприятии приняли участие Глава Республики Крым Сергей Аксёнов, Председатель Государственного Совета Республики Крым Владимир Константинов, Председатель Совета министров Республики Крым Юрий Гоцанюк, глава муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым — председатель Симферопольского городского совета Виктор Агеев, глава администрации города Валентин Демидов,

член Совета Федерации Федерального Собрания РФ Сергей Цеков, военнослужащие.

Собравшиеся почтили память погибших в годы Великой Отечественной войны соотечественников минутой молчания, после чего салютной группой были совершены три оружейных залпа.

Затем первые лица республики и ее столицы возложили цветы на Симферопольском воинском кладбище, расположенном по улице Старозенитной.

В этот священный для каждого россиянина день глава Симферополя Виктор Агеев отметил, что 9 Мая — олицетворяет мощь и величие простых советских граждан, сплотившихся в тяжелый час и сумевших ценой невероятных усилий и огромных потерь спасти свою Родину и весь мир от фашизма.



— Великая жертва наших отцов, дедов и прадедов, их героизм — навсегда останутся в сердцах благодарных потомков. Симферопольцы свято чтят трудовой и ратный подвиг поколения победителей. Вечная память и слава защитникам Отечества! Низкий поклон ветеранам! — подчеркнул руководитель муниципалитета.

«День Победы — значимый и волнующий для каждого жителя нашей страны праздник, который мы отмечаем как дань памяти и глубокого уважения славным защитникам Отечества. Время уносит от нас все дальше страшные годы самой тяжелой и кровопролитной войны в истории человечества. Но подвиг людей,

разгромивших фашизм, сумевших сохранить для будущих поколений мирную и свободную страну, — вне времени!», — отметил Валентин Демидов.

**По материалам
пресс-служб
Симферопольского
городского совета и
Администрации города
Симферополь**



Траурная акция «Зажги свечу памяти»

Ежегодная патриотическая акция «Зажги свечу памяти» прошла 7 мая на территории Мемориального комплекса памяти жертв фашистской оккупации Крыма 1941-1944 годов «Концлагерь «Красный» в поселке Мирное Симферопольского района.

В памятном мероприятии приняли участие Председатель Государственного Совета Республики Крым Владимир Константинов, сенатор Федерального Собрания Российской Федерации Сергей Цекон, депутат Законодательного собрания Краснодарского края Евгений Шендрик, глава администрации Симферополя Валентин Демидов, депутаты Симферопольского городского совета Геворг Казарян и Григор Погосян, депутаты Госдумы РФ и крымского парламента, представители общественных и ветеранских организаций, местные жители.

Участники акции прошли в колонне с зажженными лампадками вдоль Мемориала к площади, где Владимир Константинов и Евгений Шендрик троекратным ударом в Поминальный колокол отдали дань памяти жертвам концлагеря.

Затем собравшимся было представлено хореографическое театрализованное выступление, символизирующее ужасы

фашистского террора, которые довелось пережить узникам.

Почтив память павших минутой молчания, присутствующие направились к «стене скорби», на которой высечены имена убитых соотечественников, где возложили цветы и поставили свечи в виде слова «Помним».

Спикер крымского парламента Владимир Константинов отметил, что наша обязанность — помнить страшные события военных лет и сделать всё, чтобы они никогда не повторились. Кроме того, он подчеркнул, что особенно важно, чтобы все преступления были расследованы до конца, названы имена преступников и страны, которые были соучастниками геноцида, происходящего на территории Советского союза.

«Концлагерь «Красный» — без преувеличения самая трагическая страница в истории Крыма. Насколько бы не были тяжелы рассказы о событиях того времени, важно, чтобы их знали наши дети и передавали эти знания своим детям. Память поколений не должна прерваться никогда. Пока люди будут помнить о зверствах фашистов, есть надежда на то, что они не смогут повториться никогда», — сказал Валентин Демидов.

По материалам пресс-служб Симферопольского городского совета и Администрации города Симферополь



Депутаты поздравили ветеранов

В 76-ю годовщину Победы Красной армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов депутаты Симферопольского городского совета посетили ветеранов крымской столицы.

Представители городской власти сердечно поздравили героев с праздником, пожелали им крепкого здоровья, семейного тепла и мирного неба над головой, а также поблагодарили ветеранов за их неугасимый воинский подвиг, вручили цветы и подарки.

Герои лично встречали гостей, некоторые из них были в парадных мундирах с боевыми орденами и медалями.

Среди ветеранов, которых поздравила заместитель председателя Симферопольского городского совета Надежда Аксёнова, нельзя не рассказать об Александре Ильиче Будкове, который в этом году отметил свое 109-летие!

— Не верится, что Александр Ильич родился в 1912 году! Свой боевой путь он начал с Финской войны. С 1941 по 1945 воевал на фронтах Великой Отечественной Войны. Дошёл до Германии. Был на-

граждён 5 орденами и 17 медалями. Сегодня он инвалид Отечественной войны 2-й группы. Окружён заботой и любовью замечательных дочерей. Низкий поклон Герою! — сказала Надежда Аксёнова.

Юрий Нестеренко поздравил цветами и подарками ветеранов своего избирательного округа: Раису Исааковну Андронову, Анну Николаевну Рошину, Прокопия Федоровича Тыщенко, Петра Алексеевича Шевченко и Александра Прокопьевича Хохалева.

— Все дальше и дальше от нас уходит тот победный звенящий май. В январе Раиса Исааковна отпраздновала 99-й год рождения, Анне Николаевне 97 лет. Но для наших уважаемых ветеранов, все военные годы как будто были вчера. Еще, казалось бы недавно они обнимались со своими фронтовыми друзьями, праздновали долгожданную, такую выстраданную Победу! Нам есть на кого ровняться и ставить в пример подрастающему поколению, — отметил Юрий Нестеренко.

Андрей Сапрыкин, Федор Узунов и Тимофей Нагорный поздравили ветеранов вместе с депутатом Государственного Совета Республики Крым

Оксаной Доброрез. Среди тех, кого посетили депутаты, — Иван Иванович Робако, Тихон Емельянович Байда и Алексей Демьянович Чигидинов.

Тихон Емельянович Байда ушел на фронт в 1944 году. Тогда ему было всего 16 лет. Алексей Демьянович был еще младше, но во время войны стал партизаном. Оба ветерана награждены множеством боевых и юбилейных медалей за заслуги перед Отечеством.

Участник освобождения Крыма, кавалер двух орденов Славы, Почетный гражданин Симферополя Иван Иванович Робако, как и другие защитники крымской столицы, надеется, что военные страницы истории освобождения Симферополя, как и других городов, пострадавших от фашистских захватчиков, навсегда останутся в памяти подрастающего поколения, их детей и внуков.

— 9 мая мы всегда встречаем и улыбкой, и слезами, ведь столько чувств смешивается воедино: радость, грусть, скорбь, ликование. Память о прошедшей войне и Великой Победе мы храним в наших сердцах! Крепкого здоровья и долголетия нашим ветеранам! — сказал Андрей Сапрыкин.

Игорь Савутин поздравил Героев нашего города вместе с депутатом Государственного Совета Республики Крым Сергеем Додоновым, а Гульнара Муртазаева сделала это вместе со своими помощниками и учащимися школы № 44.

— Наши замечательные ребята организовали в школе акцию «Помощь ветеранам», в рамках которой дети с родителями в течение недели собирали долгосрочные продукты питания и необходимые в быту вещи, — сказала Гульнара Муртазаева. — В итоге каждый ветеран округа получил вместе с цветами и подарками большую коробку самых необходимых продуктов! В ответ мы получили море благодарности и добрых слов!

Евгений Катусев, Игорь Федотов, Олег Бышук и Иван Вахрушев также поздравили с Днём Победы ветеранов вверенных им избирательных округов.

— К сожалению, постепенно уходит поколение свидетелей Великой Отечественной войны. Низкий поклон каждому защитнику Родины за то, что выстояли и победили в священной войне во имя мира и справедливости, — отметил Евгений Катусев.



Поздравляя ветеранов с праздником, Александр Мальцев отметил, что слушая рассказы Героев о боевом и жизненном пути, острее ощущаешь величие событий этих дней.

— Запомнилась история Василия Матвеевича Кучеренко, который начал свой боевой путь под Ржевом, где встретил любовь всей своей жизни, свою будущую супругу, — сказал Александр Мальцев. — Он дошел до Чехословакии, участвовал в освобождении Праги. Его грудь вся в медалях и орденах, а в глазах — искреннее желание делиться с другими своим опытом, глубоким пониманием времени, знаниями о прошлом и настоящем... Спасибо огромное таким людям за все, что они сделали и делают! Спасибо за то, что они с нами!

Пресс-центр Симферопольского городского совета

Пока жив народ, живы и его традиции

В честь важного для мусульман праздника — Ураза Байрам — на этой неделе корреспондент газеты «Южная Столица» провел интервью с председателем общественной организации «Национально-культурная автономия татар ГО Симферополь» Светланой Алиевой, которая не только рассказала об обычаях и традициях празднования этого дня, но и поделилась историей, задачами и планами общества.

— Светлана Набиевна, расскажите, пожалуйста, с чего началась история национально-культурной автономии татар в Республике Крым?

— ОО «МНКАТ» городского округа Симферополь создана на базе Симферопольского городского культурного центра «Идель», год рождения которого 1993. Шло время, центр окреп, вырос в количественном и качественном составе, расширил свои границы и стал всекрымским. Сегодня ассоциация входит в состав Всемирного конгресса татар, (г. Казань) ОО «МНКАТ» имеет тесные связи с исторической родиной — Татарстаном и национально-культурными сообществами Крыма.

— Какие задачи члены автономии считают главными?

— Цель ассоциации — сохранение и развитие культурного наследия татарского народа, родного языка, быта и обычаев казачьих татар, а также сплочение соотечественников по воле судьбы, оказавшихся вне исторической Родины.

— 13 мая мусульмане отмечают один из самых важных культурных праздников — Ураза Байрам. Скажите, а каковы его традиции?

— Сначала идет священный по лунному календарю мусульман месяц Рамадан — месяц, когда все мусульмане держат пост. Постулаты



поведения мусульман, как и христиан, в течение жизни практически одни и те же: не обмани, не укради, не сквернословь, почитай и уважай старших, помоги ближнему и нуждающимся. А 13 мая в честь окончания поста в месяц Рамадан мы отмечаем «Ураза байрам». Традиция празднования дня разговения ведёт своё начало со времён пророка Мухаммеда, с 624 года.

В день праздника в 6.00 часов утра мусульмане надев лучшую одежду, совершают праздничную ритуальную молитву (ид-намаз), после чего поздравляют друг друга, накрывают праздничные столы, приглашают в го-

сти соседей, родственников и друзей, совершают ответные гостевые визиты с подарками, радуются и веселятся, отправляют открытки и просят друг у друга прощения.

— Расскажите, в каких мероприятиях этого года автономия татар уже принимала участие, а какие — ещё в планах?

— Не за горами праздник «Сабантуй», который в переводе с татарского означает «праздник плуга». Это первый летний праздник полевых работ. Его отмечают традиционными песнями и танцами. Когда мы видим наши полные энергией танцы, слышим родные песни,

мы испытываем гордость за наш народ, сумевший, несмотря на невзгоды, сохранить обычаи, в которых воплощено то, чем испокон веков дорожили татары.

Сабантуй — это праздник не отдельной национальности, а всех крымчан. Пока жив народ, живы и его традиции, жив дух дружбы и гостеприимства. Характерной чертой современного сабантуя является отношения к нему как к национальному празднику.

Истоки его празднования уходят в глубокую древность. Сабан означает «яровые» или, в другом значении, — «плуг», а туй — «свадьба», «торжество». Таким образом, смысл слова сабантуй — торжество в честь сева яровых. В XIX веке сабантуй был уже просто веселым народным праздником, который знаменовал начало очень сложных, трудоемких сельскохозяйственных работ.

По случаю Сабантуя в Крыму состоится ряд праздничных мероприятий, в которых могут принять участие все желающие.

Вообще, Сабантуй празднуется такими этапами: дети собирают крашеные яйца; юноши верхом на лошадях тоже собирают крашенки, после чего их ждет угощение (атлы серн); ряженые (мужчины) собирают яйца (жэяуле сорэг); все собирают подарки для сабантуя (юноши верхом на лошадях); проводится майдан — состязания; устраиваются вечерние молодежные игрища.

Что касается прошедших праздников, то и здесь мы не остались в стороне. Мы провели новогодние утренники для детей с подарками, Дедом Морозом и Снегурочкой при строгом соблюдении противовирусных мероприятий. Поздравляли ветеранов ВОВ с Днём защитника Отечества, с весенним праздником — 8 марта. А к Дню Победы мы подготовили

для ветеранов ВОВ большой концерт в сопровождении песен, цветов и подарков от спикера парламента Крыма Владимира Андреевича Константинова. Он — добрый ангел нашего общества. Под его эгидой мы трижды проводили акции «Никто не забыт, ничто не забыто!». По приглашению президента Татарстана Рустама Нургалиевича Минниханова мы, делегацией — председателями местных национально-культурных общин, были в городе Казани на празднике «Курбан байрам». Утром был намаз, затем на главной площади столицы мы наблюдали церемонию жертвоприношения. Мы были в восторге от традиции казанских татар — раздавать жертвенное мясо баранов всем без исключения, не обращая внимание на людей различных вероисповеданий.

В Крыму мы тоже будем отмечать этот праздник традиционно и широко через 70 дней после праздника «Ураза байрам». Праздновать Курбан-байрам начнут с раннего утра. Совершив полное омовение и надев опрятную одежду, мусульмане коллективно будут молиться в мечетях. В святителях прочтут Коран, прослушают проповедь имама, в которой объясняется значение и происхождение обряда жертвоприношения. В каждом доме накрывается стол: подаются сладости, печеный и знаменитый утренний кофе. Детям дарятся подарки. Все нарядно одеваются, поздравляют друг друга, желая мира, добра, благополучия и взаимопонимания. Курбан-байрам выступает апогеем паломничества и провозглашает милосердие, доброту и любовь к людям.

В период прошлого и нынешнего года пандемии мы сплотились ещё крепче, подставляя своё плечо в трудные для нас времена. Совместно с партией «Единая Россия» проводили благотворительные акции «Помоги нуждающимся»: обеспечивали масками, лекарствами, дезинфицирующими средствами, продуктами наборами.

— Какие в целом планы на будущее у НКА татар Крыма?

— Планов на будущее много: победить пандемию, жить в мире и межнациональном согласии. Россия — родной дом для представителей любой национальности, а, значит, каждый народ должен чувствовать себя защищённым, подтверждая слова Владимира Владимировича Путина о том, что «мир на нашей земле — в единстве наций».

Карина БОЧАРОВА



Ремонт дворов и общественных территорий

В соответствии с Соглашением между Правительством Москвы и Советом министров Республики Крым о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве продолжаются работы на 5 общественных и 17 дворовых территориях в рамках программы «Формирование комфортной городской среды».

Напомним, что в 2021 году планируется благоустроить следующие общественные территории — площадь Ленина, площадь Куйбышева, общественную территорию на улице Селим-Герая, сквер Балаклавский и сквер Казанский. На сегодняшний день на всех строительных площадках наблюдается положительная динамика выполнения работ. По ряду объектов, помимо основных подготовительных работ, рабочие уже ведут установку поребрика, укладку тротуарной плитки, асфальтирование тропинок и мест для парковки автомобильного транспорта, подготовку оснований под установку детских игровых комплексов и их монтаж, прокладку сетей электропитания, водоотведения и другие работы. На объектах присутствует заявленное подрядчиками количество рабочих и строительной техники.

Что касается дворовых территорий, они благоустраиваются на улицах Гагарина, Киевская, Никанорова, Куйбышева, Бела Куна, Луговая, Фрунзе, Балаклавская, Залесская, Севастопольская, Яблочкова, Мате Залки, Лермонтова, Маршала Жукова, Иргышова.

По информации начальника отдела по формированию современной го-

родской среды департамента городского хозяйства Александра Мандзюка, на сегодняшний день подрядные организации приступили к работам на всех объектах: «В настоящее время рабочие выполняют фрезеровку старого покрытия, демонтаж старых покрытий, вывоз и складирование мусора. На отдельных территориях уже активно выполняется установка бортового камня и поребрика, подсыпка щебня и укладка асфальта, ремонт подпорных стен и прокладка электросетей. Кроме того, качество работ и соблюдение графиков систематически проверяется специализированной организацией. Предварительные сроки сдачи объектов установлены на июнь 2021 года».

Процесс работ по всем объектам находится на личном контроле главы администрации города Симферополя Валентина Демидова. Он еженедельно проводит рабочие выезды на строительные площадки, где встречается с ответственными за благоустройство, представителями подрядных организаций и рабочими, а также с жителями прилегающих домов. В ходе последних выездов в период продолжительных праздничных и выходных дней Валентин Демидов отметил, что работы не приостанавливались и выполнялись в соответствии с графиками. Также по итогам выездов в работу взят ряд озвученных как жителями, так и представителями подрядных организаций вопросов. В частности, это касается проблемных вопросов состояния существующих и прокладки новых коммуникаций, отвода поверхностных стоков, демонтажа гаражей, а также нуждающихся в ре-



монте, но неучтенных в проектах объектов. Так, на улице Залесская 70-а, 72, 74 основным вопросом, волнующим жителей и представителя подрядной организации, стал способ прокладки электрокабеля для уличного освещения. Проектом предусмотрено его подземное размещение. Однако, для этого необходимо прокладка траншеи, из-за чего будут повреждены корни нескольких десятков деревьев и кустарников. Кроме того, проектировщиками не были учтены уже существующие коммуникации, при ремонте которых новый электрокабель может быть поврежден. По итогам обсуждения Валентин Демидов сообщил, что первоначальное решение пересмотрено и кабель будет монтироваться воздушным способом. Во дворе по улице Севастопольская также выявлена проблематичность подземной укладки кабеля.

«На Севастопольской сразу на месте зафиксировали несколько вопросов, которые касаются сетей и требуют решения до завершения

благоустройства двора. В частности, деревянные опоры электросети требуют замены, вызывает опасение водовод, который неоднократно ремонтировался и находится в неудовлетворительном состоянии. Отработаем решения вместе с ресурсоснабжающими организациями. Оставлять коммуникации в таком состоянии недопустимо. С председателями МКД на других дворовых территориях также обговорили несколько точечных моментов, которые не учли при проектировании объектов. Будем вместе с проектировщиками работать над их решением. Кроме того, параллельно жители подняли вопросы, связанные с работой муниципальных управляющих компаний. Уже дал поручение по подготовке графика проведения встреч председателей и старших домов с представителями Жилсервисов. Уверен, что по итогу этих встреч многие вопросы будут сняты с повестки дня», — отметил Валентин Демидов.

Пресс-служба администрации города Симферополь

ОБНОВЛЕННЫЙ СКВЕР

В рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» продолжается благоустройство сквера имени Святого Сергия Радонежского в центре Симферополя.

На сегодняшний день подрядная ор-

ганизация ведёт работы в соответствии с графиком. Отставаний по установленным муниципальным контрактом срокам не наблюдается. На объекте выполнен основной объём работ по укладке мраморной тротуарной плитки. Рабочие приступили к монтажу опор электроосве-

щения. Завезены малые архитектурные формы — лавочки и урны, которые поэтапно появляются на закрепленных проектом местах. Планируемая дата сдачи объекта установлена на 1 июля текущего года. Привлеченной организацией, уполномоченной на осу-

ществление функций строительного контроля, ежедневно осуществляются контрольные мероприятия с целью обеспечения соблюдения сроков выполнения работ и их надлежащего качества.

По завершению ведущихся в настоящее время работ, согласно проекту, в зелёной зоне будут высажены новые деревья и кустарники, добавлены клумбы с цветами, установлены скамейки и урны, а также восстановлена аллея роз, которая была заложена автономией болгар. Для этих целей на территорию сквера завезен грунт и выполняется его разравнивание.

Также на объекте установлены камеры видеонаблюдения, которые позволяют в любое время наблюдать за ходом работ.



«На высоте»: Сергей Чернов

Смотрите очередной выпуск медиапроекта «На высоте». В гостях у ведущего Александра Шилко — директор муниципального унитарного предприятия «Экоград» Сергей Чернов.

В рамках медиапроекта Сергей Чернов рассказал о работе сотрудников предприятия в части вывоза твердых коммунальных отходов с контейнерных площадок, а также перспективах работы «Экограда» на 2021 год.

Гость медиапроекта подробно остановился на вопросе вывоза ТКО в выходные и праздничные дни и перспективах раздельного сбора мусора.

Не осталось без внимания состояние подвижного состава предприятия и контейнерных площадок, а также вопрос вывоза с территории города строительного и крупногабаритного мусора.

Подробнее — в записи телепроекта, на официальном канале Администрации города Симферополь в Ютуб.



Состоялось второе в этом году заседание рабочей группы по спорту и физическому воспитанию Общественного совета Симферополя. На нем присутствовали: председатель коллегиального органа Олег Щербаков, член ОС Василий Сукачев, руководитель рабочей группы Вячеслав Гордиенко, а также другие участники рабочей группы.

Руководитель центра тестирования ГТО в Симферополе Дмитрий Некрасов проинформировал собравшихся о мероприятиях по сдаче норм ГТО. Он указал, что кроме личной победы знак отличия ГТО дает младшим школьникам помощь в получении путевки в лагерь, а старшим школьникам — очень большие плюсы. «При наличии знака абитуриентам, поступающим в вузы и другие образовательные учреждения, добавляются вступительные баллы. В некоторых учебных заведениях эти баллы приравниваются к красному диплому», — объяснил Дмитрий Некрасов.

Спорт — это здоровье



В этой связи он попросил помощи в информировании населения. «Очень большой проблемой является регистрация новых участников и стимулирование их для сдачи норм ГТО. В 2019 году наш центр принял нормы ГТО у 2 тысяч человек. Ежегодно численность желаю-

щих сдать нормативы возрастает на 200-300 человек. Однако 50% сдают повторно. Соответственно новых не так уж и много. И для охвата хотя бы 30% населения Симферополя, а это около 100 тысяч человек, уйдет ни один десяток лет», — добавил он.

Затем председатель ССК «Грифоны» Валерия Демченко доложила о планируемых соревнованиях, руководитель Молодежной казачьей организации «Черноморцы» Алексей Борысюк рассказал о проведенном «Салгирском забеге», член рабочей группы Анастасия Резник — о планируемых мероприятиях ко Дню города.

Кроме того, замруководителя рабочей группы Владимир Костин затронул тему развития и популяризации бейсбола в Симферополе и предложил провести день открытых дверей на одной из имеющихся площадок для игры (в КФУ и на улице Крымской правды), чтобы познакомить с этим видом спорта как можно больше людей.

Также в ходе заседания были рассмотрены вопросы популяризации профессии тренер-преподаватель детских спортивных школ, порядок организации отдыха и оздоровления одаренных детей, о формировании корпуса независимых наблюдателей на выборы депутатов Государственной Думы РФ.

Виктория КРАВЧЕНКО

Симферополь трижды победил в Москве

В рамках Международного Форума «Мегаполис: XXI век» подведены итоги IX Международного конкурса «Город в зеркале СМИ».

Организаторами ежегодного мероприятия выступают Международная Ассамблея столиц и крупных городов СНГ (МАГ) при поддержке Исполкома СНГ, Государственной Думы РФ, Союза журналистов России и Подмосковья, Московского Дома национальностей, Делового Центра экономического развития СНГ, Центра содействия устойчивому развитию городов «Мегаполис XXI век».

Конкурс «Город в зеркале СМИ» проводится в целях повышения эффективности обмена опытом управленческой и хозяйственной деятельности городов, привлечения внимания государственных, муниципальных



и региональных властей, городской общественности к передовому опыту мегаполисов и крупных городов,

а также реализации совместных проектов для решения городских проблем на территории СНГ и ЕАЭС.

В престижном конкурсе приняли участие 37 городов России и СНГ. Свои работы на суд жюри представили более 70 муниципалитетов и СМИ. В общей сложности поступило около 450 журналистских, фото и видео-материалов.

В нынешнем году медиапроекты администрации Симферополя были удостоены наград в трех из пяти номинаций. Так, лауреатами конкурса стали работы в номинациях «Великой победе — 75 лет. Помним и гордимся!» и «Дружба народов — философия создания и развития». Наряду с проектами из Симферополя, высокую оценку получили медиапроекты из городов Казань, Магадан, Новосибирск, Хабаровск, Ставрополь, Улан-Удэ, Омск, Нижний Новгород и Грозный.

Решением президиума и экспертного совета Меж-

дународной Ассамблеи столиц и крупных городов СНГ победителем в муниципальной номинации «Умный город — безопасный город» был признан медиапроект администрации Симферополя «На высоте».

По словам автора проекта — заслуженного журналиста Крыма Александра Шилко, участие программы в Международном конкурсе стало испытанием на профессионализм для всей творческой группы. «На конкурс были представлены серьезные работы из Минска, Нур-Султана, Душанбе и многих городов России, и я благодарен, что наш медиапродукт столь высоко оценили на международном уровне. Это тройная победа всех нас, симферопольцев, которые хотят изменить крымскую столицу к лучшему», — отметил Александр Шилко.

Айвазян Артур Суренович

В крымской столице много выдающихся художников, потрясающих поэтов, талантливых артистов и великих спортсменов. Артур Айвазян — стрелок, который благодаря своей спортивной карьере прославил наш город.

С того момента, как человек взял в руку камень, искусство метко попадать в удаленную цель — одно из наиболее ценных в человеческом сообществе. Сегодня люди научились ценить попадания не в себе подобного, а просто в мишень, превратив тем самым стрельбу в зрелищный вид спорта.

Пулевая стрельба — пожалуй, единственный спорт, в котором сочетаются силовая подготовка, шахматный расчет и умение расслабляться в самый ответственный момент. И пусть внешне и незаметны усилия, затраченные на меткий выстрел, спортсмены, добившиеся успеха в этом

виде спорта, прекрасно знают, каких физических и душевных усилий этот выстрел стоит.

Яркий представитель мировой элиты стрелков — симферополец Артур Айвазян. В 1985 году он начал заниматься пулевой стрельбой в Ереванском городском спортивно-стрелковом клубе под руководством заслуженного тренера Армении Роберта Акопяна, после перехода из легкой атлетики. Был членом сборной команды Армянской ССР.

Артур Суренович занимается стрельбой из малокалиберной и пневматической спортивной винтовки. Это дело всей его жизни, именно в этом виде спорта ему удалось получить золотую медаль на Олимпийских Играх в Пекине (2008 год). За спортивное мастерство, высокие достижения в спорте и личный вклад в развитие физической культуры и спорта Артуру Айвазяну присвоили звание почетного гражданина города Симферополь (Ре-

шением 41-й сессии Симферопольского городского совета V созыва от 30.10.08 № 660)

Достижения: Олимпийский чемпион по пулевой стрельбе, участник четырех Олимпийских игр: (2000 г. — XXVII летние Олимпийские игры (Сидней, Австралия) — 5-е место в упражнении МВ-6; 2004 г. — XXVIII летние Олимпийские игры (Афины, Греция) — 7-е место; 2008 г. — XXIX летние Олимпийские игры (Пекин, Китай) — 1-е место в индивидуальной стрельбе на 50 метров лёжа; 2012 г. — XXX летние Олимпийские игры (Лондон, Великобритания) — 9-е место. Многократный чемпион и рекордсмен Украины, Европы, мира. Чемпионат Европы 2007 года — 3-е место в индивидуальном зачете.

Награжден орденом «За заслуги» III степени — за достижение высоких спортивных результатов на XXIX летних Олимпийских играх (Пекин, КНР),



проявленные мужество, самоотверженность и волю к победе. Заслуженный мастер спорта.

Недавно Артур Айвазян пополнил копилку своих наград титулом чемпиона мира по стрельбе из арбалета в командном зачете.

Мотивы военных лет

Сохранение и передача исторической памяти — дело чести для каждого истинного гражданина и патриота. 6 мая 2021 года в «Крымской республиканской библиотеке для молодежи» при поддержке Министерства культуры Республики Крым в рамках проекта «Помним. Храним. Дорожим» прошел комплекс мероприятий «Мотивы военных лет», приуроченный к 76-летию годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

Данный комплекс мероприятий был проведен с целью демонстрации уважения, преклонения и любви к ветеранам Великой Отечественной войны, а также знакомства современного молодого поколения с героическими страницами нашей истории.

Почетными гостями библиотеки стали «дети войны» — Владимир Сугровский и Анна Молодыка.



Читателям была предложена разнообразная информационная и культурная программа. Так, «Воспоминания о войне» и авторская песня «Память», представленные жителем блокадного Ленинграда Владимиром Сугровским, помогли читателям окунуться в атмосферу эпохи. Из первых уст они услышали о героизме советских солдат, тяжелом военном времени, трагических судьбах людей, на чью долю выпали тяготы войны.

Неизгладимое впечатление на гостей мероприятия произвело и свидетельство Анны Молодыки, рассказавшей о суровом военном детстве.

Для всех ценителей военной поэзии настоящим подарком стало стихотворение «Посмотрите

в глаза ветерана» от крымского поэта Александра Кротко. Его искренние строки передали чувство глубокого патриотизма и неугасающей надежды на то, что «враг будет разбит — победа будет за нами».

Ощущением трагедии военного времени была проникнута и театральная постановка «Должна остаться живой», представленная студией театра и кино «Интро». Читатели воочию увидели несгибаемую волю человека, которого не сломали тяжелые дни блокады.

А в завершение мероприятия все желающие смогли поучаствовать в проекте «Знамя нашей Победы», курируемом депутатом Государственного совета Республики Крым Ильёй Донченко.



Данный комплекс мероприятий включал в себя и мультимедийный экскурс по местам съемок кинофильмов «И была война...», проведенный в рамках проекта «КиноBook».

Для посетителей библиотеки также была создана тематическая фотозона, а также оформлены книжные выставки «В книжной памяти мгновения войны» и «Весна Победы».

Интересуетесь отечественной историей? Тогда следите за анонсами на библиотечном сайте: Молодежка регулярно проводит мероприятия в рамках проекта «Помним. Храним. Дорожим» и располагает обширным перечнем соответствующей литературы.

Юлия МЕЛЬНИК

Крепка семья, красна изба, традициям почет!

15 мая весь мир отмечает **Международный день семьи**, инициатором организации которого выступила Генеральная Ассамблея ООН в 1994 году.

В преддверии этого доброго и светлого праздника, имеющего отношение к каждому из нас, сотрудники симферопольской библиотеки-филиала № 4 им. М. М. Коцюбинского организовали для своих читателей фольклорную выставку «Семьей возродится Россия!».

Разделы выставки «Крепка семья, красна изба, традициям почет!», «От семьи тропинка к роду и народу!», «Семейный вопрос на страницах книг» представили фольклорные издания русского народа, произведения отечественной классической художественной литературы о семье, семейных ценностях и традициях, в числе которых «Детство. Отрочество. Юность» Л. Н. Толстого, «Семейная хроника» и «Детские годы Багрова-внука» С. Т. Аксакова, «Отцы и дети» И. С. Тургенева, «Детство Тьмы» Н. Г. Гарина-Михайловского, «Детство Никиты» А. Н. Толстого, «Старшая сестра» и «Личное счастье» Л. Ф. Воронковой, «Чук и Гек» Аркадия Гайдара и др.

С огромной гордостью сотрудники библиотеки представили издание «Основы православной культуры Крыма», произведения крымских авторов «Дедушку люблю» Владимира Орлова, «Бабушка» Бориса Сермана, «Молитва» Юрия Полякова, «Любящее сердце» Ольги Тимохиной и др. произведения, пронизанные чувством нежности и благодарности родным людям.

«Любили тебя без особых причин / За то, что ты — внук. / За то, что ты — сын... / И эта любовь

до конца твоих дней / Останется тайной опорой твоей», — очень справедливо отметил детский поэт Валентин Берестов.

Семья — это самое главное в жизни каждого человека, это близкие и родные люди, которых мы любим, с кого берём пример, о ком заботимся, кому желаем здоровья, добра и счастья. Именно в семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению. Семья была и остается хранительницей общечеловеческих ценностей и многовековых традиций, культуры и исторической преемственности поколений.

Кто лучше всех на свете умеет рассказывать сказки и удивительные истории, печь вкусные пироги, превращать рыбалку в настоящее приключение, жалеть и давать мудрые советы? Конечно же, они — наши бабушки и дедушки, наше любимое, старшее поколение, без участия которых детство не может считаться ярким и запоминающимся. Литературно-фольклорный характер выставки подчеркнули яркие фигурки бабушки и дедушки, читающих книгу внуку, бабушки с книгой и дедушки с чашечкой кофе в руках и в неизменных очках, бабушки и дедушки из русских народных сказок, предметов народного быта, ромашек, издавна считающихся в нашей стране символом семьи, о котором сложено немало сказаний, легенд и поверий, одно из которых гласит — если посадить у дома ромашки, то семья будет крепкой.

С 2008 года Россия имеет свой «семейный праздник» и 8 июля мы все с радостью будем отмечать Всероссийский день семьи, любви и верности, день поминания Православной Церковью святых



Петра и Февронии, жизнь которых является примером любви и верности для всех семейных пар.

День семьи позволяет нам лишиться раз задуматься о важности семьи в нашей жизни и проявить внимание к близким людям. Ведь без них наша жизнь была бы пустой и безрадостной.

Надежда БЕСПАЛЬКО

Уважаемые читатели!

Редакция газеты «Южная столица Крым» объявляет конкурс ко Дню города Симферополя «О родном городе с любовью...». Мы предлагаем несколько рубрик, в которых вы можете принять участие, проявить свои творческие способности и возможности. Первая из них называется «Ода Симферополю». Мы предлагаем симферопольцам в стихотворной или прозаической форме признаться в любви к своей малой родине, рассказать о городе, где выросли, о дорогих сердцу уголках Симферополя.

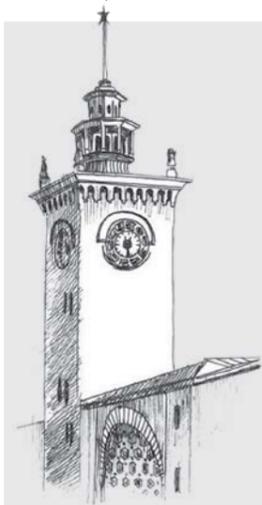
Следующую рубрику мы назвали «Симферополь в объективе». Это фотоконкурс, в котором могут принять участие и профессиональные симферопольские фотографы, и любители. Присылайте свои снимки, на которых изображены ваши любимые места родного города. И последняя рубрика — «Любимый город в рисунках». Это конкурс авторских рисунков, на которых изображен Симферополь. Работы могут быть выполнены в любой технике (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель и др.).

Ждем ваших конкурсных работ. Возраст участников не ограничен. Работы могут присылать и дети, и взрослые. Обязательным является лишь одно условие: конкурсные работы должны поступить в редакцию до 30 мая 2021 года по адресу: 2. Симферополь, ул. Толстого, 15, или по адресу электронной почты gazeta_us@mail.ru с пометкой в теме письма: «на конкурс».

Дополнительную информацию можно получить по тел.: **+7978144-03-89**.

Лучшие работы получают призы от редакции «Южная столица Крым» и будут опубликованы в газете.

Дорогие симферопольцы, раскрывайте свои таланты!



ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)
10.55 «Модный приговор» (6+)
12.15, 01.15, 03.05 «Время покажет» (16+)
15.15 «Давай поженемся!» (16+)
16.00 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.45 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время»
21.30 «Ничто не случается дважды». Новые серии (S) (16+)
22.30 «Док-ток» (16+)
23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+)
00.10 «Познер» (16+)
03.30 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+)
12.40, 18.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. (12+)
14.55 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!»
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+)
21.20 Т/с «Русская серия». «НЕСМОТЯ НИ НА ЧТО»
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым». (12+)
02.20 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». (12+)
04.05 Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ»

НТВ

04.50 Т/с «ЛЕСНИК»
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.25 Сегодня
08.25, 10.25 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» /стерео/ (16+)
18.35, 19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
21.15 Т/с «ЗА ЧАС ДО РАССВЕТА»
23.45 Х/ф «СМОТРИТЕЛЬ МАЯКА»
03.20 Т/с «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ»

ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold». (16+)
08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Т/с «САШАТАНЯ»
11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «ОЛЬГА»
16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «ИНТЕРНЫ» (16+). Ситком.
20.00, 20.30 Т/с «ИВАНЬКО»
21.00 Т/с «МИР! ДРУЖБА! ЖВАЧКА!»
22.00 «Где логика?» (16+). Комедийная программа.
23.00 «Stand Up. Спецдайджесты» (16+).
00.00 «Такое кино!» Программа. (16+)
00.30, 01.30, 02.20 «Импровизация». (16+)
03.10 «Comedy Баттл. Последний сезон». Шоу (16+)
04.00, 04.50 «Открытый микрофон» (16+).
05.40, 06.05, 06.30 «ТНТ. Best» (16+). Программа. С субтитрами

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш»
06.10 М/с «Фиксики»
06.35 М/с «Охотники на троллей»
07.00 М/с «Том и Джерри»
08.15 Х/ф «ПРИВИДЕНИЕ»
10.10 «РИО» (0+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2007
12.00 Субтитры. «РИО-2» (0+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2014
14.00 Х/ф «КРАСОТКА»
16.25 «ПО КОЛЕНУ». 1-я - (16+). Лирическая комедия
19.00, 19.30 «ПО КОЛЕНУ». (16+). Лирическая комедия
20.00 Х/ф «ВЕДЬМИНА ГОРА»
21.55 «Колледж. Что было дальше» (16+). Реалити-шоу
23.00 Х/ф «КАПКАН»
00.45 Х/ф «ВАСАБИ»
02.30 Х/ф «ШОУ НАЧИНАЕТСЯ»
03.55 «6 кадров» (16+). Скетч-шоу

МАТЧ ТВ

06.00, 08.30, 11.55, 14.05, 15.50, 18.00, 22.00 Новости
06.05, 12.00, 14.10, 18.05, 22.05 Все на Матч! Прямой эфир
08.35, 12.35 Специальный репортаж (12+)
08.55 Х/ф «Рестлер»
11.05 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор тура (0+)
12.55 «Главная дорога» (16+)
14.45 Профессиональный бокс. Х. М. Маркес - М. А. Баррера. Трансляция из США (16+)
15.55 Х/ф «Ринг»
18.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Прямая трансляция из Венгрии
20.20 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала. Прямая трансляция
22.45 Тотальный футбол (12+)
23.15 Х/ф «Вышибала»
01.05, 03.25 Новости (0+)
01.10 Т/с «Фитнес»
03.30 Футбол. Чемпионат Италии. «Верона» - «Болонья» (0+)
05.30 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Венгрии (0+)

ВТОРНИК, 18 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)
10.55 «Модный приговор» (6+)
12.15, 01.10, 03.05 «Время покажет» (16+)
15.15 «Давай поженемся!» (16+)
16.00 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.45 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время»
22.00 «Евровидение-2021». Первый полуфинал. Прямой эфир (S)
00.10 Т/с «Гурзуф»
03.30 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+)
12.40, 18.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. (12+)
14.55 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!»
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+)
21.20 Т/с «Русская серия». «НЕСМОТЯ НИ НА ЧТО»
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым». (12+)
02.20 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». (12+)
04.05 Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ»

НТВ

04.50 Т/с «ЛЕСНИК»
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.25 Сегодня
08.25, 10.25 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» /стерео/ (16+)
18.35, 19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
21.15 Т/с «ЗА ЧАС ДО РАССВЕТА»
23.45 Х/ф «СМОТРИТЕЛЬ МАЯКА»
03.20 Т/с «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ»

ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold». (16+)
08.00 «Битва дизайнеров». (16+)
08.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Т/с «САШАТАНЯ»
09.00 «Холост» (16+).
10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «ОЛЬГА»
16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «ИНТЕРНЫ» (16+). Ситком.
20.00, 20.30 Т/с «ИВАНЬКО»
21.00 Т/с «МИР! ДРУЖБА! ЖВАЧКА!»
22.00, 00.00, 01.00, 01.55 «Импровизация». (16+)
23.00 «Женский стендап». Комедийная программа (16+)
02.45 «Comedy Баттл. Последний сезон». Шоу (16+)
03.35, 04.25, 05.15 «Открытый микрофон» (16+).
06.05, 06.30 «ТНТ. Best» (16+). Программа. С субтитрами

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш»
06.10 М/с «Фиксики»
06.35 М/с «Охотники на троллей»
07.00 М/с «Том и Джерри»
09.00 «ПОГНАЛИ» (16+). Ситком. Россия, 2020
10.00 «Уральские пельмени». «Смехbook» (16+)
10.10 Х/ф «ВАСАБИ»
12.00 Х/ф «ВЕДЬМИНА ГОРА»
14.00 «Колледж. Что было дальше» (16+). Реалити-шоу
15.05 Т/с «КУХНЯ»
19.00, 19.30 «ПО КОЛЕНУ». (16+). Лирическая комедия
20.00 Х/ф «КОНСТАНТИН. ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ»
22.20 Субтитры. «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» (16+). Фэнтези. США - Канада, 2011
00.20 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком» (18+)
01.20 Х/ф «КОНЧЕНАЯ»
03.00 «6 кадров» (16+). Скетч-шоу

МАТЧ ТВ

06.00, 08.30, 14.05, 15.50, 18.15, 22.00 Новости
06.05, 18.20, 22.05 Все на Матч! Прямой эфир
08.35 Специальный репортаж (12+)
08.55 Х/ф «Ринг»
11.00 Кёрлинг. Чемпионат мира. Смешанные команды. Россия - Чехия. Прямая трансляция из Великобритании
12.55 «Главная дорога» (16+)
14.10 «МатчБол»
14.45 Профессиональный бокс. Й. Угас - А. Рамос. Трансляция из США (16+)
15.55 Х/ф «Боец»
18.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Прямая трансляция из Венгрии
20.40 Профессиональный бокс. Джо Кальзаге против Роя Джонса-мл. Трансляция из США (16+)
23.00 Х/ф «Путь дракона»
01.05, 03.25 Новости (0+)
01.10 Т/с «Фитнес»
03.30 Д/ф «Заставь нас мечтать»
05.30 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Венгрии (0+)

СРЕДА, 19 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)
10.55 «Модный приговор» (6+)
12.15, 01.10, 03.05 «Время покажет» (16+)
15.15 «Давай поженемся!» (16+)
16.00 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.45 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время»
21.30 «Ничто не случается дважды». Новые серии (S) (16+)
22.30 «Большая игра» (16+)
23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+)
00.10 Т/с «Гурзуф»
03.30 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+)
12.40, 18.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. (12+)
14.55 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!»
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+)
21.20 Т/с «Русская серия». «НЕСМОТЯ НИ НА ЧТО»
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым». (12+)
02.20 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». (12+)
04.05 Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ»

НТВ

04.50 Т/с «ЛЕСНИК»
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.25 Сегодня
08.25, 10.25 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» /стерео/ (16+)
18.35, 19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
21.15 Т/с «ЗА ЧАС ДО РАССВЕТА»
23.45 «Поздняков» /стерео/ (16+)
23.55 Х/ф «СМОТРИТЕЛЬ МАЯКА»
03.30 Т/с «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ»

ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold». (16+)
08.00 «Мама Life». (16+)
08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Т/с «САШАТАНЯ»
11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «ОЛЬГА»
16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «ИНТЕРНЫ» (16+). Ситком.
20.00, 20.30 Т/с «ИВАНЬКО»
21.00 Т/с «МИР! ДРУЖБА! ЖВАЧКА!»
22.00 «Двое на миллион» (16+). Программа.
23.00 «Stand up» (16+).
00.00, 01.00, 01.55 «Импровизация» (16+).
02.45 «Comedy Баттл. Последний сезон» (16+). Шоу.
03.35, 04.25, 05.15 «Открытый микрофон» (16+).
06.05, 06.30 «ТНТ. Best» (16+). Программа. С субтитрами

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш»
06.10 М/с «Фиксики»
06.35 М/с «Охотники на троллей»
07.00 М/с «Том и Джерри»
09.00 «ПОГНАЛИ» (16+). Ситком
10.00 «Уральские пельмени». «Смехbook» (16+)
10.10 Субтитры. «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» (16+). Фэнтези. США - Канада, 2011
12.10 Х/ф «КОНСТАНТИН. ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ»
14.40 Т/с «КУХНЯ»
19.00, 19.30 «ПО КОЛЕНУ». (16+). Лирическая комедия
20.00 Х/ф «ПАДЕНИЕ АНГЕЛА»
22.20 Х/ф «ШТУРМ БЕЛОГО ДОМА»
01.00 Х/ф «ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СЕРОГО»
03.10 Х/ф «ШОУ НАЧИНАЕТСЯ»
04.35 «6 кадров» (16+). Скетч-шоу

МАТЧ ТВ

06.00, 08.30, 14.05, 16.20, 18.25, 21.50 Новости
06.05, 14.10, 18.30, 21.00, 00.10 Все на Матч! Прямой эфир
08.35 Специальный репортаж (12+)
08.55 Х/ф «Путь дракона»
11.00 Кёрлинг. Чемпионат мира. Смешанные команды. Россия - Шотландия. Прямая трансляция из Великобритании
12.55 «Главная дорога» (16+)
14.45 Профессиональный бокс. А. Бетербиев - А. Дайнес. Трансляция из Москвы (16+)
16.25 Футбол. Молодёжное первенство России. «Сочи» - «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция
18.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Прямая трансляция из Венгрии
21.55 Футбол. Кубок Франции. Финал. Прямая трансляция
01.05, 03.25 Новости (0+)
01.10 «На пути к Евро» (12+)
01.40 Т/с «Фитнес»
03.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала (0+)
05.30 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Венгрии (0+)

ЧЕТВЕРГ, 20 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)
10.55 «Модный приговор» (6+)
12.15, 01.55, 03.05 «Время покажет» (16+)
15.15 «Давай поженемся!» (16+)
16.00 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.45 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время»
22.00 «Евровидение-2021». Второй полуфинал. Прямой эфир (S)
00.10 Т/с «Гурзуф»
04.10 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+)
12.40, 18.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. (12+)
14.55 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!»
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+)
21.20 Т/с «Русская серия». «НЕСМОТЯ НИ НА ЧТО»
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым». (12+)
02.20 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». (12+)
04.05 Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ»

НТВ

04.50 Т/с «ЛЕСНИК»
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.25 Сегодня
08.25, 10.25 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» /стерео/ (16+)
18.35, 19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
21.15 Т/с «ЗА ЧАС ДО РАССВЕТА»
23.45 «ЧП. Расследование» /стерео/ (16+)
00.15 «Захар Прилепин. Уроки русского» /стерео/ (12+)
00.45 «Мы и наука. Наука и мы» /стерео/ (12+)
01.35 Х/ф «БЕГЛЕЦ»
03.20 Т/с «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ»

ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» (16+). С субтитрами
08.00 «Перезагрузка» (16+). Программа.
08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Т/с «САШАТАНЯ»
11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «ОЛЬГА»
16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «ИНТЕРНЫ» (16+). Ситком.
20.00, 20.30 Т/с «ИВАНЬКО»
21.00, 22.00 Т/с «МИР! ДРУЖБА! ЖВАЧКА!»
23.00 «Talk» (16+). Программа.
00.00, 01.00, 01.55 «Импровизация» (16+).
02.40 «ТНТ-Club» (16+). Коммерческая программа.
02.45 «Comedy Баттл. Последний сезон» (16+). Шоу.
03.35 «Открытый микрофон». «Финал» (16+).
04.25 «Открытый микрофон. Дайджест» (16+).
05.40 «Открытый микрофон» (16+). Юмористическая передача.
06.30 «ТНТ. Best» (16+). Программа. С субтитрами

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш»
06.10 М/с «Фиксики»
06.35 М/с «Охотники на троллей»
07.00 М/с «Том и Джерри»
09.00 «ПОГНАЛИ» (16+). Ситком
10.05 Х/ф «ШТУРМ БЕЛОГО ДОМА»
12.40 Х/ф «ПАДЕНИЕ АНГЕЛА»
15.05 Т/с «КУХНЯ»
19.00, 19.30 «ПО КОЛЕНУ». (16+). Лирическая комедия
20.00 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК»
21.55 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК-2»
23.40 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК-3»
01.40 Х/ф «СОТОВЫЙ»
03.10 «6 кадров» (16+). Скетч-шоу

МАТЧ ТВ

06.00, 08.30, 11.55, 14.05, 16.25, 18.20, 22.00 Новости
06.05, 12.00, 14.10, 18.25, 22.05 Все на Матч! Прямой эфир
08.35, 12.35 Специальный репортаж (12+)
08.55 Х/ф «Боец»
11.15 Смешанные единоборства. Fight Nights. М. Мохнаткина - Л. Дждожа. Трансляция из Москвы (16+)
12.55 «Главная дорога» (16+)
14.30 Кёрлинг. Чемпионат мира. Смешанные команды. Россия - Венгрия. Прямая трансляция из Великобритании
16.30 Х/ф «Вышибала»
18.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Прямая трансляция из Венгрии
20.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала. Прямая трансляция
23.00 Х/ф «Бой без правил»
01.05, 03.25 Новости (0+)
01.10 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. Трансляция из Смоленска (0+)
01.40 Т/с «Фитнес»
03.30 Д/ф «Реал» Мадрид. Кубок №12»
05.30 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Венгрии (0+)

ПЯТНИЦА, 21 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)
10.55, 01.45 «Модный приговор» (6+)
12.15 «Время покажет» (16+)
15.15, 02.35 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 Чемпионат мира по хоккею 2021 Сборная России - сборная Чехии. Прямой эфир из Латвии (S). В перерывах - Вечерние новости
18.40 «Человек и закон»
19.45 «Поле чудес»
21.00 «Время»
21.30 «Ничто не случается дважды». Новые серии (S) (16+)
22.35 «Вечерний Ургант» (S) (16+)
23.30 К 100-летию со дня рождения. «Дело Сахарова» (16+)
03.15 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 20.45 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном». Ток-шоу. (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+)
12.40, 18.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. (12+)
14.55 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЕ!»
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+)
21.00 «Я вижу твой голос». (12+)
22.55 Х/ф «НЕ ТОГО ПОЛЯ ЯГОДА»
02.40 Х/ф «В ПЛЕНУ ОБМАНА»
04.05 Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ»

НТВ

04.50 Т/с «ЛЕСНИК»
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.25, 10.25 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» /стерео/ (16+)
17.30 «Жди меня» /стерео/ (12+)
18.35, 19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
23.15 «Своя правда» с Романом Бабаевым /стерео/ (16+)
01.00 Квартирный вопрос /стерео/ (0+)
01.55 Т/с «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ»

ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» (16+). С субтитрами
08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Т/с «САШАТАНЯ»
11.00, 11.30, 12.00, 12.30 Т/с «ОЛЬГА»
16.00, 17.00, 18.00, 19.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+).
20.00 «Однажды в России» (16+). С субтитрами
21.00 «Комеди Клуб» (16+).
22.00 «Comedy Баттл» (16+).
23.00 «Прожарка». «Басти» (18+).
00.00 «Такое кино!» (16+). Программа.
00.30, 01.30, 02.20 «Импровизация» (16+).
03.10 «Comedy Баттл. Последний сезон» (16+). Шоу.
04.00, 04.50 «Открытый микрофон» (16+). Юмористическая передача.

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш»
06.10 М/с «Фиксики»
06.35 М/с «Охотники на троллей»
07.00 М/с «Том и Джерри»
09.00 «ПОГНАЛИ!» (16+). Ситком
10.00 «Колледж» (16+). Реалити-шоу
11.45 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК»
13.35 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК-2»
15.15 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК-3»
17.20 «Уральские пельмени». «Смехbook» (16+)
17.55 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
21.00 «ИЗЛОМ ВРЕМЕНИ» (6+). Фэнтези. США, 2018
23.05 Х/ф «ОНО»
01.45 Х/ф «ПРИВИДЕНИЕ»

МАТЧ ТВ

06.00, 08.30, 11.55, 14.05, 15.50 Новости
06.05, 12.00, 14.10, 18.35, 22.35 Все на Матч! Прямой эфир
08.35 «Возвращение в жизнь». Церемония вручения премии Паралимпийского комитета России (0+)
09.05 Х/ф «Бой без правил»
11.10 Смешанные единоборства. Fight Nights. М. Исмаилов - В. Минеев. Трансляция из Москвы (16+)
12.35 Специальный репортаж (16+)
12.55 «Главная дорога» (16+)
14.45 Профессиональный бокс. Денис Лебедев против Энцо Маккаринелли. Трансляция из Великобритании (16+)
15.00 Профессиональный бокс. Д. Хэй - Э. Маккаринелли. Трансляция из Великобритании (16+)
15.25 Профессиональный бокс. С. Ковалёв - Н. Клеверли. Трансляция из Великобритании (16+)
15.55 Хоккей. Чемпионат мира. Германия - Италия. Прямая трансляция из Латвии
18.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Прямая трансляция из Венгрии
20.10 Хоккей. Чемпионат мира. Канада - Латвия. Прямая трансляция из Латвии
23.10 «Точная ставка» (16+)
23.30 Хоккей. Чемпионат мира. Россия - Чехия. Трансляция из Латвии (0+)
01.40 Новости (0+)
01.45 Кёрлинг. Чемпионат мира. Смешанные команды. Россия - Канада. Трансляция из Великобритании (0+)
03.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала (0+)
05.30 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Венгрии (0+)

СУББОТА, 22 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.00 «Умницы и умники» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00, 12.00 Новости
10.15 «На дачу!» с Натасей Барбье (6+)
11.25, 12.15 «Видели видео?» (6+)
14.25 Х/ф «Баллада о солдате»
16.05 Чемпионат мира по хоккею 2021 Сборная России - сборная Великобритании. Прямой эфир из Латвии (S)
18.40 «Сегодня вечером» (16+)
21.00 «Время»
21.20 «Пусть говорят». Специальный выпуск (16+)
22.00 Конкурс «Евровидение-2021». Финал. Прямой эфир (S)
02.10 «Модный приговор» (6+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота»
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 «По секрету всему свету»
09.00 «Формула еды». (12+)
09.25 «Пятеро на одного»
10.10 «Сто к одному». Телеигра
11.00 Вести
11.30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
12.35 «Доктор Мясников». (12+)
13.40 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
18.00 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу Андрея Малахова. (12+)
20.00 Вести в субботу
21.00 Х/ф «КОРОЛЕВА ДОРОГ»

НТВ

05.00 «ЧП. Расследование» /стерео/ (16+)
05.25 Х/ф «БЕГЛЕЦ»
07.25 Смотр /стерео/ (0+)
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 «Готовим с Алексеем Зиминным» /стерео/ (0+)
08.50 «Поедем, поедим!» /стерео/ (0+)
09.25 Едим дома /стерео/ (0+)
10.20 Главная дорога /стерео/ (16+)
11.00 «Живая еда с Сергеем Малозёмовым» /стерео/ (12+)
12.00 Квартирный вопрос /стерео/ (0+)
13.10 «Основано на реальных событиях» /стерео/ (16+)
15.00 Своя игра /стерео/ (0+)
16.20 Следствие вели... /стерео/ (16+)
18.00 «По следу монстра» /стерео/ (16+)
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым /стерео/
20.00 Ты не поверишь! /стерео/ (16+)
21.10 «Секрет на миллион». Алла Духова /стерео/ (16+)
23.15 «Международная пирамида» с Тиграном Кеосаяном /стерео/ (16+)
00.00 «Квартирник НТВ у Маргулиса». JONY /стерео/ (16+)

ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» (16+). С субтитрами
08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 11.30 Т/с «САШАТАНЯ»
09.30 «Битва дизайнеров» (16+).
10.00 «Ты как я» (12+).
12.00 «Соседи. На тропе войны» (Neighbors) (16+)
13.55 «Соседи. На тропе войны 2» (Neighbors 2: Sorority Rising) (16+) Комедия. Китай, США, 2016 С субтитрами
15.50 «Счастливого дня смерти» (Happy Death Day) (16+) Комедийные ужасы, США, 2017 С субтитрами
17.55 «Счастливого нового дня смерти» (Happy Death Day 2U) (16+) Комедийные ужасы, Япония, США, 2019 С субтитрами
20.00, 21.00 «Комеди Клуб» (16+).
22.00 «Холостяк» (16+).
23.30 «Ты_Топ-модель на ТНТ» (16+). 9-серия

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш»
06.05 М/с «Фиксики»
06.15, 07.30 М/с «Том и Джерри»
07.00 М/с «Три кота»
08.00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты»
08.25 «Уральские пельмени». «Смехbook» (16+)
09.00, 09.30 «Просто кухня» (12+)
10.00 Субтитры. «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
11.25 Субтитры. «ЗВЕРЮПОЙ» (6+). Полнометражный анимационный фильм. Япония - США, 2016
13.35 Субтитры. «ШРЭК» (6+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2001
15.20 Субтитры. «ШРЭК-2» (6+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2004
17.05 Субтитры. «ШРЭК ТРЕТИЙ» (6+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2007
18.55 Субтитры. «ШРЭК НАВСЕГДА» (12+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2010
20.35 Х/ф «ОТРЯД САМОУБИЙЦ»
23.00 Х/ф «ОНО-2»

МАТЧ ТВ

06.00 Смешанные единоборства. Опе FC Брэндон Вера против Арджана Бхуллара. Трансляция из Сингапура (16+)
07.00, 08.30, 12.00, 15.50 Новости
07.05, 11.15, 14.55, 18.35, 22.35 Все на Матч! Прямой эфир
08.35 М/ф «Ну, погоди!»
09.05 Хоккей. Чемпионат мира. Россия - Чехия. Трансляция из Латвии (0+)
12.05 Хоккей. Чемпионат мира. Дания - Швеция. Прямая трансляция из Латвии
14.35 Специальный репортаж (12+)
15.55 Формула-1. Гран-при Монако. Квалификация. Прямая трансляция
17.05 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия - США. Прямая трансляция из Латвии
18.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Прямая трансляция из Венгрии
20.10 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия - Швейцария. Прямая трансляция из Латвии
23.30 Хоккей. Чемпионат мира. Россия - Великобритания. Трансляция из Латвии (0+)
01.40 Новости (0+)
01.45 Кёрлинг. Чемпионат мира. Смешанные команды. 1/2 финала. Трансляция из Великобритании (0+)
03.30 Профессиональный бокс. Джош Тейлор против Хосе Карлоса Рамиреса. Бой за титул чемпиона мира по версиям WBC, WBA, IBF и WBO. Прямая трансляция из США

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Т/с «Медсестра»
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 «Медсестра» (S) (12+)
06.55 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
07.40 «Часовой» (S) (12+)
08.10 «Здоровье» (16+)
09.20 «Нелугие заметки»
10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии «Жизнь других» (S) (12+)
11.15, 12.15 «Видели видео?» (6+)
14.10 «Доктора против интернета» (S) (12+)
15.15 Юбилейный вечер Юрия Николаева (S) (12+)
17.35 «Победитель» (S) (12+)
19.15 «Dance Революция». Новый сезон (S) (12+)
21.00 «Время»
22.00 Что? Где? Когда?
23.10 «Налет 2» (S) (16+)
00.10 Владимир Познер и Иван Ургант в проекте «В поисках Дон Кихота» (S) (18+)

РОССИЯ 1

04.20, 01.30 Х/ф «ЗАЕЗЖИЙ МОЛОДЕЦ»
06.00, 03.15 Х/ф «ВРЕМЯ СОБИРАТЬ»
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 «Устами младенца»
09.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
10.10 «Сто к одному». Телеигра
11.00 «Большая переделка»
12.00 «Парад юмора». (16+)
13.40 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
18.00 Х/ф «НУЖНА НЕВЕСТА С ПРОЖИВАНИЕМ»
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым». (12+)

НТВ

05.10 Х/ф «ДОЛЖОК»
07.00 «Центральное телевидение» (16+) /стерео/
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу /стерео/ (12+)
10.20 «Первая передача» /стерео/ (16+)
11.00 «Чудо техники» /стерео/ (12+)
11.50 «Дачный ответ» /стерео/ (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» /стерео/ (16+)
14.05 «Однажды...» /стерео/ (16+)
15.00 Своя игра /стерео/ (0+)
16.20 Следствие вели... /стерео/ (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» /стерео/ (16+)
19.00 Итоги недели
20.10 «Ты супер! 60+» /стерео/ (6+)
22.40 «Звезды сошлись» /стерео/ (16+)
00.10 «СКЕЛЕТ В ШКАФУ» /стерео/ (16+)

ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold». (16+)
08.00, 08.30, 13.30, 14.00, 14.30 Т/с «САШАТАНЯ»
09.00 «Мама Life». (16+)
09.30 «Перезагрузка». Программа (16+)
10.00 «Музыкальная интуиция». Шоу (16+)
12.00 «Ты_Топ-модель на ТНТ» (16+).
15.00 Х/ф «Отель «Белград»
17.00 «Холоп» (16+) Комедия, Россия, 2019
19.20 «НЕПОСРЕДСТВЕННО, КАХА!» (16+). Комедия, Россия, 2020
21.40 «Однажды в России» (16+) С субтитрами
22.00 «Stand up». (16+)
23.00 «Женский стендап». Комедийная программа (16+)
00.00 «СЧАСТЛИВОГО ДНЯ СМЕРТИ». Комедийные ужасы, США, 2017 (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш»
06.05 М/с «Фиксики»
06.15 М/с «Том и Джерри»
07.00 М/с «Три кота»
07.30 М/с «Царевны»
07.55 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09.00 «Рогов в деле» (16+). Мэйковер-шоу
10.00 Субтитры. «ШРЭК» (6+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2001
11.45 Субтитры. «ШРЭК-2» (6+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2004
13.25 Субтитры. «ШРЭК ТРЕТИЙ» (6+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2007
15.10 Субтитры. «ШРЭК НАВСЕГДА» (12+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2010
16.55 «СЕМЕЙКА КРУДС» (6+). Полнометражный анимационный фильм. США, 2013
18.45 Х/ф «ОТРЯД САМОУБИЙЦ»
21.05 Х/ф «ДЖОКЕР»
23.40 «Стендап Андерграунд» (18+). Юмористическое шоу
00.40 Х/ф «ОНО»

МАТЧ ТВ

06.00 Профессиональный бокс. Джош Тейлор против Хосе Карлоса Рамиреса. Бой за титул чемпиона мира по версиям WBC, WBA, IBF и WBO. Прямая трансляция из США
08.00, 09.00, 12.00, 15.40, 18.00 Новости
08.05, 11.15, 14.35, 18.05, 22.35 Все на Матч! Прямой эфир
09.05 Хоккей. Чемпионат мира. Россия - Великобритания. Трансляция из Латвии (0+)
12.05 Хоккей. Чемпионат мира. Великобритания - Словакия. Прямая трансляция из Латвии
15.45 Формула-1. Гран-при Монако. Прямая трансляция
18.55 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Прямая трансляция из Венгрии
20.25 Хоккей. Чемпионат мира. Канада - США. Прямая трансляция из Латвии
23.30 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция - Белоруссия. Трансляция из Латвии (0+)
01.40 Новости (0+)
01.45 Гандбол. Суперлига Париматч - Чемпионат России. Женщины. Финал (0+)

МЕДИЦИНСКАЯ ПОМОЩЬ ТРУДОВЫМ МИГРАНТАМ

Иностранцы граждане обязаны иметь страховой медицинский полис, иначе Вас могут оштрафовать или даже депортировать из России!

Медицинский полис может быть двух видов:
• ДМС (добровольного медицинского страхования);
• ОМС (обязательного медицинского страхования, оформляется бесплатно).

ДМС
Полис ДМС оформляется в офисах страховых компаний или в отделениях «Почты России» и дает право на:

- экстренную помощь в поликлинике, больнице;
 - скорую и неотложную медицинскую помощь;
 - другие услуги, предусмотренные в договоре ДМС.
- Стоимость полиса ДМС зависит от прописанных в нем медицинских услуг и срока действия. Самый дешевый полис ДМС для трудовых мигрантов, как правило, только компенсирует стоимость оказания скорой и неотложной медицинской помощи в государственных поликлиниках и больницах.

Полис ДМС для детей — иностранных граждан обычно стоит дороже, чем медицинское страхование взрослых. Особенно дорогие полисы ДМС предусмотрены для грудных и новорожденных детей. Полис ДМС также может спросить при приеме ребенка в школу. Важно помнить, что срочная медицинская помощь детям в любом случае оказывается бесплатно!

Если женщина хочет получить плановую медицинскую помощь во время беременности и родов, ей надо обязательно сказать об этом при оформлении полиса ДМС, так как потребуются особая программа страхования.

Чтобы оформить полис ДМС, нужны следующие документы:

- паспорт и нотариально заверенный перевод паспорта;
- миграционная карта и ее копия;
- уведомление о постановке на миграционный учет (регистрация) и его копия.

Если Вы оформляете полис ДМС через своего работодателя, дополнительно Вам понадобится доверенность от руководителя организации с правом подписи.

ОМС

Вы можете оформить полис ОМС, если Вы: гражданин государства, входящего в ЕАЭС (Армения, Беларусь, Казахстан, Киргизия) и работаете по трудовому договору.

Или имеете:

- разрешение на временное проживание (РВП);
- вид на жительство (ВНЖ);
- свидетельство о предоставлении временного убежища;
- удостоверение беженца.

Для оформления полиса ОМС необходимо выбрать страховую медицинскую организацию — это можно сделать в поликлинике по месту пребывания.

Чтобы сделать полис ОМС, нужны следующие документы:

- паспорт либо иной документ, удостоверяющий личность;
- СНИЛС;
- трудовой договор;
- миграционная карта;
- отрывная часть бланка уведомления о прибытии (регистрация) или ее копия с указанием места и срока пребывания.

Гражданам ЕАЭС, трудящимся в России, полис ОМС выдается в бумажном виде и он имеет срок действия — до конца календарного года, но не более срока действия трудового договора.

Члены семьи гражданина ЕАЭС, не имеющие собственного трудового договора, не имеют права на получение полиса ОМС и должны оформить на себя полис ДМС.

Обязательно сохраните номер телефона и название страховой организации, выдавшей Вам полис ДМС или ОМС: если Вы потеряете свой полис, Вы сможете его восстановить, обратившись в страховую компанию, или подтвердить его оформление в случае, если необходима срочная медицинская помощь.

Полезно сделать копию страхового полиса на случай его утраты.

С медицинской информацией, связанной с мерами профилактики и лечения, и информацией об особом правовом режиме пребывания иностранных граждан в РФ в период пандемии можно познакомиться на сайте: stopkoronavirus.rf

«Горячая линия» Министерства здравоохранения Республики Крым:
По вопросам профилактики новой коронавирусной инфекции (звонки бесплатны):
С мобильного телефона **8800 733 33 12** (с 08.00 до 20.00 в рабочие дни);
Со стационарного телефона **0800 733 33 12** (с 08.00 до 20.00 в рабочие дни).

По вопросам организации медицинской помощи, обеспечения высокотехнологичной помощи, предоставления необходимой справочной информации об оказываемых медицинских услугах и работе медицинских организаций, по вопросам оплаты труда, а также своевременная консультативная поддержка медицинских организаций при работе в ЕМИСЗ РК и ЗЛВС (звонки бесплатны):
С мобильного телефона **8800 733 33 34** (с 08.00 до 20.00 в рабочие дни);
Со стационарного телефона **0800 733 33 34** (с 08.00 до 20.00 в рабочие дни).

По вопросам лекарственного обеспечения: **8-989-234-34-84** (в рабочие дни, с 08:00 до 17:00).
«Горячая линия» Территориального фонда обязательного медицинского страхования Республики Крым: **8800 301 41 53, (3652) 77-25-77**.

«Горячая линия» Межрегионального управления Роспотребнадзора по Республике Крым и городу Севастополю: **8 (800) 234 45 01**.

Служба детского «телефона доверия» в Республике Крым: **8800 2000122; +7978 0000738** (звонки бесплатны).

Министерство здравоохранения Российской Федерации: <https://www.rosminzdrav.ru/>
Территориальный фонд обязательного медицинского страхования Республики Крым: <http://tfomsrk.ru/>

Территориальный орган Росздравнадзора по Республике Крым и г. Севастополю: <http://82reg.roszdravnadzor.ru/>

ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ СИМФЕРОПОЛЯ

Редакция симферопольской общественно-политической газеты «Южная столица Крым» продолжает рубрику «Выдающиеся личности в истории Симферополя», в рамках которой наши читатели познакомятся с интересными историями из жизни, биографическими данными и уникальной судьбой известных людей, живших, трудившихся либо творчески проявивших себя в крымской столице.

Гордостью Крыма, помимо всего прочего, можно назвать и театры. Они всегда славились не только разнообразными репертуарами и профессиональными коллективами, но и своими традициями, а также богатейшей историей. В 2021 году отмечается 200-летие с открытия первого театра в Крыму! На сценах крымских театров в разное время выступали всемирно известные актеры.

«...в самом <...> динамизме, в отчаянном темпе, можно было почувствовать безудержность натуры Орленева, его сильный и ищущий приложения актерский темперамент»

А. Мацкин

Павел Николаевич Орленев — артист конца XIX — первой половины XX вв., начавший свой путь в провинциальных театрах, в последствии заслуживший мировое признание. Открыл российскому зрителю гений Ф. М. Достоевского. Народный артист России (1926 г.).

П. Н. Орлов (Орленев — сценический псевдоним артиста) родился 22 февраля (6 марта) 1869 г. в семье московского купца Николая Тихоновича Орлова, который в своё время был простым крестьянином из подмосковного Дмитровского уезда. В момент рождения будущего великого артиста в соседнем помещении праздновалась свадьба и повсюду звучала весёлая музыка. Павел Николаевич любил об этом говорить и считал, что «...музы с самого начала отметили его рождение». Говоря о родителях будущего артиста, следует сослаться на А. Мацкина, который в одной из своих работ писал: «Самой памятной фигурой детства Орленева был его отец, который ведя свои торговые дела с одним из богатых сибирских купцов, вынужден был принять от последнего четыре больших ящика с книгами в виде скромной компенсации в связи со своим банкротством и неплатежеспособностью. В трёх из этих ящиков, как потом оказалось, были театральные пьесы, которыми зачитывался Николай Тихонович». К этому занятию с раннего детства приобщился и Павел. Да так, что «заразился» театром на всю жизнь. Своё начальное образование мальчик получил в одной из московских гимназий, из которой был исключён за рыбое увлечение театром. Педагогический совет гимназии, рассматривая вопрос Орлова, постановил: «...нельзя пугать божественную латынь с низменной игрой в театре!».

Потом была очередная попытка продолжить обучение, но следующую гимназию юноша покинул сам. Узнав о том, что в училище при императорских театрах объявлен набор, он с лёгкостью сдал все экзамены и был зачислен. К слову, одним из экзаменаторов начинающего артиста была знаменитая Прима отечественной сцены Г. Н. Федотова. Драматург А. Н. Островский, также принимавший вступительный экзамен, в протоколе испытаний, состоявшихся на сцене Малого театра в марте 1886 г. по поводу П. Н. Орленева оставил следующую запись: «...у очень молодого артиста хорошие задатки». В последствии Малый театр для П. Н. Орленева стал настоящим университетом. На этой легендарной сцене начинающий артист смог познакомиться с искусством корифеев русского театра. По окончании театрального сезона Павел на все лето уехал в деревню в подмосковье, где вечерами, после тяжелого трудового дня читал стихи, пел песни, даже ставил сцены из «Бориса Годунова» А. С. Пушкина местным крестьянам: «Крестьяне собирались толпами на эти спектакли-концерты в деревенском сарае. Оплата была натуральная. И эта прекрасная свобода и простота так пришлись по духу Орленеву, что отныне и до конца дней его преследовала мысль об устройстве театра для крестьян». Забегая вперёд скажем, что спустя 24 года весной 1910 г. П. Н. Орленев в одном из посланий своему другу и театральному критику Д. Л. Тальникову отправит телеграмму: «Вчерашний день лучший во всей моей жизни. Начал бесплатный крестьянский спектакль. Не могу найти радостных слов моему ликованию».

После смерти А. Н. Островского судьба театральной школы, где учился начинающий артист, стала весьма



ПАВЕЛ НИКОЛАЕВИЧ ОРЛЕНЕВ (1869-1932 гг.)

незавидной. Да и сам молодой человек, как многие его товарищи по школе, переживал сложный период. Но судьба подарила ему встречу с антрепренёром И. Н. Пушкиным-Чекригиным (в некоторых источниках — И. М. Пушкин-Чекригин — авт.), пригласившим Павла Николаевича на работу в Вологду, где артист в основном был задействован в массовках и самой стоящей из его первых ролей в этот период можно назвать образ Альберта в пьесе «Тридцать лет, или жизнь игрока» В. Дюканжа и П. Дино. Отыграв в Вологде один театральный сезон, молодой человек летом 1887 г. переехал в Ригу, где под впечатлением от образа белокурого героя Орленева из романа М. Н. Волконского, взял эту фамилию в качестве сценического псевдонима. В Риге П. Н. Орленев познакомился с М. Т. Ивановым-Козельским, артистом, который в 80-е годы XIX в. был весьма популярен в театральных кругах. А. Мацкин по этому поводу писал: «Орленев от переполнявших его чувств, от восторга ученика, который наконец нашёл учителя, отказался от самого себя и стал тенью знаменитого гастролёра».

За семь последующих лет П. Н. Орленев со своими спектаклями объехал пол-России: Вологда, Рига, Полоцк, Нижний Новгород, Вильно, Минск, Бобруйск, Ростов-на-Дону. Во время гастрольных скитаний П. Н. Орленев неожиданно для самого себя женился. В маленьком литовском городке Паневеж (ныне Паневежис — авт.) он встретил молодую провинциальную актрису Елизавету Павловну Скромнову. Этот брак не принёс супругам ожидаемого счастья, но пока впереди П. Н. Орленева ждала одна из самых знаменитых столичных театральных площадок того времени. Журнал «Артист» за 1893 г. сообщал читателям о том, что в труппу Русского драматического театра Корша (московский театр, существовавший в 1882-1933 гг.; ныне его здание занимает Театр наций — авт.). Одной из первых пьес на коршевской сцене, в которой вышел тогда ещё незнакомый московской публике артист, была «Школьная пара» Н. Е. Эфроса. С театра Корша началась долгая многолетняя тёплая дружба П. Н. Орленева с А. П. Чеховым. На сцене этого театра, рядом с маститыми коллегами, П. Н. Орленев постепенно приобретал сценический опыт и оттачивал актерское мастерство. Наряду с московской сценой, он по-прежнему гастролеровал по провинции России и среди этих творческих поездок периодически фигурировал Крым. Симферополь, Севастополь, Ялта, Керчь радушно принимали П. Н. Орленева.

Говоря о гастрольной деятельности Павла Николаевича в Крыму, можно отметить, что в анонсах крымской периодической печати начала XX в. можно увидеть следующее: «Только две гастролы известного артиста П. Н. Орленева». Так, например, в Симферополе на сце-

не Летнего театра актёр выступал в одном из спектаклей 9 июня 1900 г. с труппой Санкт-Петербургского литературно-художественного театра. Гастролёрами была представлена драма Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». П. Н. Орленев играл Раскольникова. Местный театральный критик, подписавшийся Н. Б-ха, анализируя данную постановку в газете «Крым» за 11 июня 1911 г., говорил о том, что несмотря на увеличенную стоимость на входные билеты, желающих попасть на спектакль было столько, что «...потребовались приставные места». Далее автор сделал акцент на том, что затянувшийся спектакль (до половины второго ночи) нисколько не смущал симферопольцев, а напротив: «...публика была так наэлектризована прекрасною игрою и драматическими моментами, что почти не выходила из театра даже во время антрактов». Кроме этого, автор театральной заметки не мог отказать себе в удовольствии прокомментировать блестящую игру П. Н. Орленева: «Об Орленеве надо сказать, что он великий мастер и художник сцены. Так понять страдания гордой и беспокойной человеческой души, так верно передать оттенки умственных и сердечных тревог и волнений, может только <...> выдающийся артист».

Севастопольцам так же посчастливилось в начале лета 1900 г. увидеть игру П. Н. Орленева. За неделю до гастролей местная пресса напечатала информацию о предстоящих двух спектаклях с участием П. Н. Орленева, а севастопольские критики прокомментировали игру актёра следующими словами: «...в роли Раскольникова впечатление получилось весьма выгодное для артиста. Нервность исполнения, прекрасно обдуманная читка, порою неподдельное увлечение ролью — таковы характерные черты исполнения г. Орленева данной роли». Блестящий триумф Раскольникова-Орленева по России предваряли мучительные искания, сомнения, титанический труд в работе над образом. А. Мацкин в одной из своих статей приводит строки из письма артиста к А. С. Суворину, написанные в первые дни репетиции «Преступления и наказания»: «Уважаемый Алексей Сергеевич! <...> Я весь истерзался <...> Много раз перечитав пьесу, я пришёл к заключению, что я не в состоянии сыграть Раскольникова». После этого письма пройдёт тридцать лет бурной театральной гастрольной жизни П. Н. Орленева, и в его репертуаре неизменным будет образ Раскольникова, нисколько не испорченный временем, не заезженный мастером. В одном из столичных журналов давалась оценка игре П. Н. Орленева: «Это не блеск салонной игры Полевицкой. Не виртуозный обман Грановской. Это П. Н. Орленев в 2000-й раз играет Раскольникова».

Г. В. Плеханов (теоретик и последователь марксизма, философ, видный деятель русского и международного социалистического движения; входил в число основателей РСДРП, газеты «Искра» — авт.), посмотрев «Преступление и наказание» с П. Н. Орленевым в главной роли осенью 1908 г. в Женеве, крепко обнял артиста, сказал, что восхищён его игрой. А. А. Сумароков (известный провинциальный актёр начала XX в. — авт.) после встречи с П. Н. Орленевым писал: «Когда я спросил Орленева, как он добился такого слияния с образом?, он ответил: «Я очень внимательно читал роман Достоевского»». П. Н. Орленев, открыв для себя гений великого русского писателя, подарил гений Ф. М. Достоевского театральному миру.

С творчеством Ф. М. Достоевского Павел Николаевич продолжил знакомить крымчан и в роли Дмитрия Карамзова (по роману «Братья Карамазовы»). Летние гастролы со своей труппой П. Н. Орленев начал в Севастополе 16 и 17 июня. Здесь в Городском летнем театре артисты дали два спектакля. Газета «Крым» за 16 июня 1901 г. в подробностях извещала симферопольцев о предстоящих спектаклях труппы П. Н. Орленева. Спектакль «Братья Карамазовы» был дан 20 июня. В этой же гастрольной поездке Павел Николаевич представил крымским зрителям пьесу Г. Гауптмана «Михаил Крамер». В этой драме артист сыграл Арнольда. После спектакля театральные критики не заставили себя ждать: «Отчего Орленев выбрал такую пьесу, где у него такая маленькая роль? Так говорили вчера во время <...> драмы «Михаил Крамер», в которой Орленев играл роль сына, беспутного с виду, но честного в душе, Арнольда <...> Орленев-Арнольд доставил нам громадное эстетическое наслаждение». 21 июня 1901 г. состоялся бенефис артиста П. Н. Орленева. Газета «Крым», анонсируя этот спектакль, писала: «В бенефисе П. Н. Орленева поставлена будет сенсационная новинка театра Сарры Бернар в Париже, шедшая там 350 раз подряд, с С. Бернар в заглавной роли, пьеса известного французского драматурга Эдмона Ростана «Орлёнок» («L'aiglon») в четырёх действиях, перевод с французского К. Дмитриева и И. М-ва. Роль герцога Рейхштадтского (сына Наполеона I) <...> исполняет П. Н. Орленев».

По мнению Л. Г. Касьяненко, из симферопольских гастролей П. Н. Орленева наиболее яркими были летние гастроли 1901 г. Эту незабываемость им придал спектакль «Царь Фёдор Иоаннович» по роману А. К. Толстого, который был представлен симферопольцам в первый театральный вечер. Крымская пресса, освещая спектакль, писала: «Алексей Толстой написал свою трагедию, словно имел в виду такого исполнителя, как Орленев. Здесь каждый шаг, каждый взгляд, не говоря уже о каждом слове, дышал глубокой жизненной правдой и художественным пониманием психологической стороны человека». Аншлаги на спектаклях с участием П. Н. Орленева в Симферополе были постоянным явлением, несмотря на «...крайне большие цены на места». Говоря о постановке «Царь Фёдор Иоаннович» в целом, надо отметить, что премьерный её показ состоялся в театральный сезон 1898-1899 гг. на столичной сцене, после чего П. Н. Орленев был признан одним из лучших артистов России того времени. Писатель Н. Г. Гарин-Михайловский, советуя П. Н. Орленеву отправиться со спектаклем в театральный тур по России, аргументировал тем, что «гастроли принесут ему громадное имя и большой капитал». И не ошибся. Д. Н. Мамин-Сибиряк, с которым Павел Николаевич подружился благодаря данной постановке, подарил артисту своё фото с юмористической надписью: «Павлу Орленеву — претенденту на свободный португальский престол, с которого только что убежал португальский Фёдор». Л. Г. Касьяненко, говоря о постановке «Царь Фёдор Иоаннович», выделяет некую символическую для Крымского академического русского драматического театра им. М. Горького: «Не раз ставившаяся на симферопольской сцене, она знаменовала собой значительные вехи в его жизни». Говоря же о главном герое трагедии в исполнении Павла Николаевича, театровед подчеркнула следующее: «Талантливый актёр покорила крымских театралов не только своим мастерством и изумительной напевностью русской речи, но и трактовкой образа, несколько отличавшейся от авторской. Исследователи творчества Орленева отмечали, что «...он играл царя-интеллигента, носителя духовного начала. Орленев глубоко проник в живую душу человека, предназначенного для простого счастья, но сломленного непосильной тяжестью обстоятельств».

Надо сказать, что с Крымом П. Н. Орленева связывали не только приятные воспоминания о тёплых приёмах его сценических работ. Урождённая крымчанка, родившаяся в Ялте — Марес Идес (на русский манер Аделаида — авт.) Левентон, в последствии прославившаяся на весь мир актриса под сценическим псевдонимом Алла Назимовой, затмила все жизненное пространство П. Н. Орленева на многие счастливые годы. Они познакомились в 1900 г. в Костроме, где А. А. Назимова выступала в местной труппе. П. Н. Орленев же приехал в этот город на гастроли. Краевед З. Левицкая, занимавшая творческой жизнью знаменитой крымчанки, в одной из своих работ писала, что столичный артист «...влюбился в неё сразу» — упомогачительно, но не только, он разглядел в ней «звезду», поверил в её талант. С этого момента начались их партнёрство на сцене и роман в жизни, встречи и расставания, общие планы, мечты о своём театре». Близкий друг П. Н. Орленева, русский актёр А. А. Мгебров говорил: «Алла Назимова была, быть может, единственной женщиной в жизни Орленева, которую он действительно глубоко любил. Из неё создал актрису».

С Крымом П. Н. Орленева связывала ещё и тёплая дружба с А. П. Чеховым, который последние годы своей жизни (1898-1904 гг.) провёл на Южном берегу полуострова по рекомендации врачей. Артист несколько раз встречался с драматургом в Ялте, о чём свидетельствуют личные письма А. П. Чехова. Л. Г. Касьяненко в одной из своих работ пишет: «Антон Павлович ценил Орленева за актёрский талант и истинную интеллигентность; прекрасно разбиравшийся в людях Чехов видел, что при всей необузданности характера в Орленеве преобладают рыцарственность, воспитанность духа».

В 1901 г. П. Н. Орленев и А. А. Назимова, находясь в Крыму, дали несколько спектаклей в Ялте. Местная пресса писала: «...в зале ялтинского общественного собрания 2 сентября 1901 года состоится спектакль артиста Санкт-Петербургского литературно-артистического общества П. Н. Орленева при участии артистки А. А. Назимовой». Помимо этого столичные артисты 6 сентября в том же зале провели литературно-музыкальный вечер «...в пользу попечительства о нуждающихся приезжих больных». Смею предположить, что к благотворительным спектаклям в Крыму П. Н. Орленева приобщил именно А. П. Чехов, который в свое время стал инициатором создания в Ялте «общедоступного санатория», где малоимущие туберкулезные больные могли лечиться за небольшую плату. Кроме этого драматург неоднократно

принимал участие в сборе пожертвований среди частных лиц. Подтверждением тому служат специальные квитанционные книги, сохранившиеся в личном архиве А. П. Чехова.

В продолжение темы благотворительности надо также отметить, что в конце XIX в. по решению городской управы на Южном берегу Крыма было создано «Ялтинское попечительство нуждающихся больных». Деятельность общества заключалась в поиске доступного жилья, работы, занятий, недорогого питания, организации бесплатной медицинской помощи, выдачи денежных средств и т. д. для нуждающихся приезжих. Одним из самых активных членов Общества был А. П. Чехов, который в свое время организовал немало благотворительных спектаклей, вечеров, концертов для решения упомянутых задач.

Возвращаясь к творческой деятельности П. Н. Орленева в Крыму, надо сказать, что на полуострове артист бывал не только в период курортных сезонов. Свидетельством тому служат зимние гастроли 1901 г. (в декабре — авт.) в Севастополе, в ходе которых были даны два спектакля («Царь Фёдор Иоаннович» и «Михаил Крамер»). Драматургия Г. Гауптмана занимала серьезное место в творческой судьбе П. Н. Орленева. Роль Арнольда, сына главного героя одноименной пьесы Михаила Крамера, которую играл П. Н. Орленев, пропитана неким нравственным величием. Разлад между отцом и сыном, их взаимное непонимание и отчужденность составляют центральный фрагмент драмы. Однако кульминацией, трагическим финалом произведения служит смерть Арнольда, которая проявила на его застывшем лице те лучшие черты характера, которые при жизни остались никем незамеченными.

На ряду с творчеством Г. Гауптмана, П. Н. Орленев был поклонником драматургии Г. Ибсена, о чём свидетельствуют театральные анонсы за 1904 г. из крымской периодики: «Только один спектакль! 14 марта, Павел Орленев<...>представлено будет знаменитое произведение Генриха Ибсена, только что разрешённое к представлению в России «Привидение» (призраки) — семейная драма в трёх действиях<...>П.Н. Орленев в роли<...>Освальда». Осенью того же 1904 г. Павел Николаевич снова посетил Крым. На сей раз ставилось «Привидение» Г. Ибсена. Пресса дала подробный анализ спектаклю, в котором главный акцент был сделан на исполнителе главной роли: «Талант Орленева в этот вечер проявился во всей своей силе и мы видели перед собой страшные душевные страдания молодой талантливой жизни, погибавшей за грехи отцов. Каждый жест, каждое движение мускулов лица указывали на ту глубокую вдумчивость, которую вкладывал великий артист в изучение своей роли и вместе с тем поражали своей неподражаемой естественностью. Театр был полон». В газете «Крым» за 24 сентября 1904 г. был представлен театральный анонс спектакля «Братья Карамазовы» по одноименному произведению Ф. М. Достоевского, главные роли в котором исполняли П. Орленев и А. Назимова. После спектакля крымские критики отметили: «Мы уже не раз видели Орленева в<...>роли (Дмитрия Карамазова — авт.) и не можем не заметить, что за это время Орленев ещё более разработал эту трудную в психологическом отношении роль».

В этом гастрольном туре П. Орленев побывал с несколькими спектаклями в Евпатории и Ялте. Павел Николаевич очень любил Крым. Здесь его всегда ждали благодарные и восхищённые зрители. Симферополь, Севастополь, Керчь, Евпатория рукоплескали артисту. Зачастую приезды П. Н. Орленева в Крым были спонтанными и краткосрочными. Случались пребывания и более длительного характера. Все зависело прежде всего от рабочего графика. Но с уверенностью можно сказать, что артист использовал любую, даже самую малую возможность посетить Крым. Но особенное отношение у Павла Николаевича было к Ялте. Может, потому, что это был город его любимой женщины? Но не только. В Ялте можно было видетсья и общатсья с А. П. Чеховым. В своих мемуарах артист вспоминал, что однажды драматург предложил написать для него пьесу. Этот разговор состоялся весной 1904 г., а уже в июле того же года А. П. Чехова не стало. И этой замечательной идее не суждено было сбытсья никогда...

10 декабря 1916 г., правда, не А. А. Назимовой, а уже другой женщине П. Н. Орленев писал: «Дорогая моя и любимая! Сижу и всё время думаю о нашем будущем<...>Здесь в Архангельске и холодно, и ветрено у самого Белого моря. А я мечтаю о Чёрном море в Крыму, куда мы с тобой<...>отправимся: там рай земной, там солнце яркое и фиолетовые горы, и воздух весь там благоуханиями напитан! Там в декабре тепло, и в январе в конце цветут фиалки». Через полгода, в мае 1917 г. П. Н. Орленев выступил в Симферополе в роли Раскольникова. Говоря об этой

роли, критики отмечали: «...в Раскольникове сходятся бог и дьявол, ведущие жестокою борьбу». И образ Раскольникова в трагедии, и комментарии критиков — всё это было созвучно времени, в унисон звенящему в каждом сердце болью и страхом перед «бездной великих перемен», разрушивших великую державу. Артисты, равно как и другие представители интеллигенции России, одними из первых прочувствовали весь трагизм случившихся перемен. Первая мировая, Гражданская войны, Февральская и Октябрьская революции — всё это пришлось пережить П. Н. Орленеву. Однако, несмотря на сложнейшую ситуацию в стране, артист продолжал гастрольные поездки по России. Так, летом 1915 г. П. Н. Орленев, приобщив нескольких московских коллег, развернул активную творческую и благотворительную деятельность, давая бесплатные спектакли для крестьян. В этом, кроме меценатских задач, ярко проявилась и неотступная мечта создания «Крестьянского театра».

Перемены в стране и обществе принесли П. Н. Орленеву и перемены в его личной жизни. Вечно странствующий, он словно искал себя. Менялись города, менялись сцены, зрители, менялись образы и роли, менялись и женщины. После А. А. Назимовой, оставшейся в Америке ещё в 1904 г., Павел Николаевич встретил в одном из провинциальных театров Татьяну Павлову, которая любила его страстно и безнадежно. Долго терзаясь безответной любовью, молодая актриса всё же смогла обратить на себя внимание мэтра. П. Н. Орленев помог женщине стать прекрасной актрисой. Свидетелем тому стали многие совместные работы, великолепно исполненные этой актёрской парой. Однако судьба все же подарила П. Н. Орленеву встречу с женщиной, которая стала главной в его жизни. От этого брака родились две чудные девочки Любовь и Надежда. «Теперь он был пожилым человеком, — писал А. Мацкин, — уже вкусившим все плоды всероссийской славы, застрелявшим на перепутье двух исторических эпох и не знающим, как собой распорядиться». И только радость отцовства согревала его любящее сердце надеждой и любовью. П. Н. Орленев по-прежнему гастролеровал по России, выступал в Москве. В конце 1925 г. активно обговаривался вопрос чествования артиста по случаю сорокалетия служения русскому театру. 1 марта 1926 г. «Вечерняя Москва» провела анкетный опрос: «...кто из современных актёров заслуживает Народного Артиста?». В анкетном списке значилась и кандидатура Павла Николаевича. Все опрошенные выразили единодушные в пользу П. Н. Орленева. На 8 марта 1926 г. был назначен Юбилейный вечер артиста. Начинался он спектаклем «Преступление и наказание». П. Н. Орленев, несмотря на свой возраст, был великолепен в роли Раскольникова. После спектакля А. В. Луначарский, присутствовавший в зале, объявил о том, что Совет Народных Комиссаров присвоил П. Н. Орленеву звание Народного Артиста республики. Было много цветов и оваций, были восторженные крики «браво!», зал пестрел от плакатов с хвалебными речами в адрес юбиляра: «Орленев — это прекрасная легендарная глава в истории русского театра. Мы счастливы, потому что видели его».

Театровед А. Кутель в одном из своих очерков, посвященном жизни и творчеству П. Н. Орленева, писал: «Орленев носил звание «народного артиста», и редко кому так впору приходится этот титул. Все, что в русском народном типе есть привлекательного и чарующего и вместе с тем все, что он заключает в себе неулаженного, раздерганного, импульсивного, беспорядочного, — соединила в себе артистическая натура Орленева». Вместе с тем, годы и пережитое тяжёлым грузом давили на стареющего артиста. Последние несколько лет своей жизни он провёл в больнице. В редкие моменты недуг отступал, и тогда мастер сцены дарил своё искусство окружающим: медперсоналу, больным, посетителям. П. Н. Орленев умер 31 августа 1932 г. в возрасте 63 лет. Похоронен в Москве, в колумбарии Новодевичьего кладбища.

Он ушел из жизни земной, но остался в духовном мире России и Крыма. Бывая с гастрольями на полуострове, П. Н. Орленев довольно часто вводил в свои спектакли местных артистов, среди которых встречались и представители самодеятельных коллективов. Подобного рода практика позволяла решать серьезную проблему профессиональной подготовки провинциальных артистов на уровне столичной школы. Благодаря такому подходу П. Н. Орленев вырастил и оставил после себя заметную плеяду молодых и талантливых актеров не только в Крыму, но и в других уголках России. Крым, так полюбившийся П. Н. Орленеву однажды, оставался в его сердце и памяти не только красивым раскатом фиолетовых гор, но и восторженными благодарными эмоциями его поклонников, которые, бережно храня память об актерском гении, и ныне чтут его имя.

Снежана ШЕНДРИКОВА

ОРКЕСТР ВО ДВОРЕ ВЕТЕРАНА

В преддверии 76-й годовщины Великой Победы администрация города Симферополя организовала концертное выступление духового оркестра под окнами дома инвалида Великой Отечественной войны Геннадия Тропина.

Музыканты эстрадно-духового оркестра муниципального бюджетного учреждения культуры «Центр эстрадного искусства» исполнили для ветерана парадный марш «День победы», «Радость Победы» и легендарную «Катюшу».

Торжественным маршем под окнами Геннадия Павловича прошли учащиеся кадетского класса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6 им. В. А. Горюшнего».

Выступление музыкантов из окон своих квартир смотрели ветеран вместе с внуками, правнуками, а также жителями двора. По окончании зрители благодарили участников за оказанное внимание и возможность, даже в условиях ограничительных мер, в полной

мере ощутить дух праздника Великой Победы.

Справка: Тропин Геннадий Павлович родился в 1926 году. Красноармеец в РККА с апреля 1944 года, награжден медалью «За Отвагу» от 22.05.1945 «За то, что он активно участвовал на фронтах Отечественной войны с апреля 1944 года и до её победоносного завершения, проявил мужество и отвагу». В 1985 году награжден «Орденом Отечественной войны II степени».

Пресс-служба администрации города Симферополь



НАМ НУЖНА ОДНА ПОБЕДА. ОДНА НА ВСЕХ...

Для каждой семьи 1941-1945 годы — это своя история, своя трагедия. Но память, как и Победа, — у крымчан одна на всех. Об этом — стихотворения студентов Крымского инженерно-педагогического университета имени Февзи Якубова, приуроченные к 76-летию Победы в Великой Отечественной войне.

К военной теме пробующие себя в литературе авторы в КИПУ обращаются часто, и, будь то гражданская лирика или интимно-камерная поэзия, это всегда глубоко личностное ее прочтение.

Порой свое, особое решение темы звучит по-женски проникновенно и трогательно. О женщине на войне пишут и юные поэтессы — воюющей на фронте, работающей в тылу, с надеждой ждущей весточки от сына, отца, мужа, брата дома. Боль и надрыв слышатся в этих строках:

СИЛЬНАЯ

Голубые глаза цветом горят рубиновым.
Губы пухлые сжалась в полоски тонкие.
Земля покрывается красным, акриловым.
Голоса перекрыли лязги звонкие.
Уши с серьгами оглушили выстрелы,
Шея белая покрывалась каплями,
Поля красные война выстлала,
Защитались пушками, саблями.
Сильных не было — были слабые,
Были темные, светлые, рыжие.
И не важно, что силы неравные, —
Постарались, чтоб дети их выжили.

Карина Гладырь,
IV курс, специальность «Английский язык и литература»

Почти всегда личностное прочтение военной темы для нового поколения крымчан — это обращение к событиям, происходившим на полуострове, и в первую очередь — воплощение в слове героической обороны Севастополя. Речитативом, карточкой сыплются строки стихотворения Эвелины Мустафаевой:

СЕВАСТОПОЛЬ

Дождь из свинца, град из снарядов,
Серых шинелей волна за волной.
Негде укрыться, придется дать бой,
Ведь позади нас горю-герой.
Пойти на врага готов был любой:
Рядом — учитель, сапожник, портной.
Эта война стала судьбой.
Город в руинах... заводы горят...
Танки с крестами фашистскими в ряд,
Но севастопольцы твердо стоят.

Эвелина Мустафаева,
III курс, специальность «Английский язык и литература»

Севастополь, Керчь, Перекоп — крымская история богата темами и сюжетами. Причем нередко творческая работа студентов здесь переходит в научно-исследовательскую. Как важно в XXI веке услышать ту эпоху... Магистрант филологического факультета КИПУ Эльмаз Меджитова собрала «крымскую хронику» газеты «Красная звезда», архивы которой за четыре года войны теперь доступны на сайте Министерства обороны России. Воображение легко дорисовывает все то,

что читается между строк лаконичных передовиц с фронта. «...Немцы решили любой ценой взять Крым. Они ежедневно оставляют на поле боя тысячи убитых и раненых <...> Места убитых фашистов занимает новое пушечное мясо», — рапортовал в редакцию «Красной звезды» специальный корреспондент подполковник А. Абдуллаев 25 октября 1941 года.

«Письмо солдату», «Судьба моей семьи в судьбе моей страны» — международные и республиканские конкурсы мотивируют начинающих литераторов обращаться к семейным архивам, где бережно хранятся треугольники фронтовых писем. Так, студентка второго курса Ольга Амелина опубликовала с комментариями письма своего прадедушки: его жена и трое детей после каменоломен Аджимушкай нашли приют у жителей села Аджи-Бешир на правом берегу реки Кучук-Карасу. А первокурсница Айше Мустафаева предлагает свою поэтическую версию письма с передовой.

ГЕРОИ ЖИВУТ ВЕЧНО

Смотрю в окно. За ним — пейзаж весенний,
А в небе клином журавли летят...
И отголоски лет военных
Тревожно снова память бережат.
...Шёл бой. Стояли намертво солдаты.
У всех была одна лишь только цель —
Спасти страну от вражеских захватов
И биться за отцов и матерей.
«Сегодня я живой — и слава Богу!
А завтра в бой. За Родину, за Крым!
Мне некому отправить эти строки,
Поэтому пишу я всем живым.
Кто будет жить за нас сегодня, завтра,
Через года и, может быть, века,
Не забывайте о войне, ребята:
Цена победы очень велика»
Обычный день, каких немало было.
У монитора я, и мне шестнадцать лет.
А строки боевого командира
Храню я, как родительский завет.
Я преклоню колена перед вами,
И буду память свято чтить о вас,
И говорить с родными и друзьями,
О том, как много сделали для нас.

Айше Мустафаева,
I курс, специальность «Журналистика»
У каждого нашего автора — свой, пусть еще и неокрепший голос. Нередко эти юные, порой сбивающиеся голоса звучат в унисон с теми, чьи тексты уже стали генной памятью нашего народа.

САМОЕ СТРАШНОЕ

Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне.

Юлия Друнина

Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне.
Как будто гром с утра на небе ясном,
Звучал призыв, как в самом страшном сне.
Мечтала я когда-то замуж выйти,
Была бы в мире новая семья!
Но первый же удар артиллерийский
Разрушил жизнь. Должна сражаться я.
Да, я боюсь. Но всё равно — на фронт!

Боюсь не за себя, а за родных.
Прошу хранить друг друга в этот год!
А я вернусь. Останьтесь вы в живых!
Прошло четыре года. Я — воюю.
И крови нет начала и конца!
Но я держусь. Победа близко! Чую!
Не плачь, отец! Сотри слезу с лица!
И вот — последний бой. А мне всё страшно...
Привыкнуть не способен человек
К той боли и к терзаниям ужасным.
Среди живых — увы! — бесстрашных нет.
Так много я увидела страданий!
Так много я увидела смертей!
Я встретила любовь — и потеряла!
Сыны погибли многих матерей!
И вот — закончен бой! Пылают знамя!
Спешу к родным, разлуки дней не счесть!
Так долго вы меня со фронта ждали!
И вот он — дом. И я, как прежде, здесь.
Но где же вы? Так жутко тихо стало...
Вас дома нет... Неужто я одна?..
Увидев ров, нашла и закричала:
«Будь проклята!.. Будь проклята война!»

Ольга Амелина,
II курс, специальность «Английский язык и литература»

Какой бы ни была студенческая военная лирика — экспрессивной или классически выдержанной, стилистически сложной или незамысловатой-простой, — ее главной темой была и остается тема памяти.

ВЕТЕРАНАМ ВТОРОЙ МИРОВОЙ

Ветераны Второй мировой,
Сколько вас на земле? Знаю, мало...
Но остались вы в памяти вечно живой,
Как герои, добывшие славу!
Вы живая легенда,
И совесть, и честь!
Ваших подвигов ратных потомкам не счесть.
На алтарь положили вы жизни,
Принесли их любимой Отчизне!

Карина Гладырь,
IV курс, специальность «Английский язык и литература»

Живём мы лишь тогда, когда нас помнят,
И если ты забыт, ты всё равно, что мёртв.
Бессмертен тот, чьё имя произносят,
Чей облик сквозь года, как знамя, пронесём.
И голос их звучит в устах потомков.
Они глазами нашими глядят на этот мир.
Бессмертен только тот, кого запомнят.
Бессмертен только тот, кого в сердцах храним.

Ольга Амелина,
II курс, специальность «Английский язык и литература»

Хочется верить, что многое еще будет сказано и написано — и за годы учебы в университете, и по дороге в большую Жизнь, в которой — хочется верить — о войне будут знать и помнить. И больше войны не допустят. Ведь неслучайно у входа в Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова высится стела будущим нобелевским лауреатам. А главная Нобелевская премия, как известно, — это Премия мира.

Ураза Байрам

После завершения священного месяца Рамадан наступает один из двух крупных праздников ислама, называемый праздником разговения Ид аль-Фитр (тюрк. Ураза Байрам).

Для каждого верующего праздник — это причастность к общей радости единоповерцев и хорошая возможность для пополнения духовного опыта. Празд-



ник разговения для мусульманина — это, в первую очередь, прощение с благословенными днями месяца Рамадан, когда для каждого мусульманина предоставлялась хорошая возможность вырасти духовно, усмирить страсти по-

средством соблюдения поста, большего стремления к благочестию, оказания помощи нуждающимся.

В Ураза Байрам мусульманам предписывается предаваться настроению праздника, вкушая пищу и питье, поститься же в этот благословенный день нельзя.

В этот день принято навещать родителей, старших и больных, посещать кладбища, поминая усопших, читать над могилами отрывки из Священного Корана и просить Всевышнего об облегчении их участи.

Срок завершения поста и наступления праздника определяется

по исламскому лунному календарю, летоисчисление в котором ведется от 16 июля 622 года н.э. — даты переселения пророка Мухаммеда из Мекки в Медину (священные города мусульман на территории современной Саудовской Аравии), или же Хиджры. Согласно богословскому заключению Совета улемов ДУМ РФ, первым днем месяца шавваль, в который отмечается Ураза-байрам, станет в 2021 году 13 мая. Однако из-за того, что в исламском календаре день начинается с заходом солнца, фактически Ураза-байрам начался 12 мая.

«Южная Столица» продолжает вести рубрику под названием «Афиша Симферополя», с помощью которой каждый читатель сможет узнать о предстоящих событиях и мероприятиях крымской столицы.

БИБЛИОТЕКИ

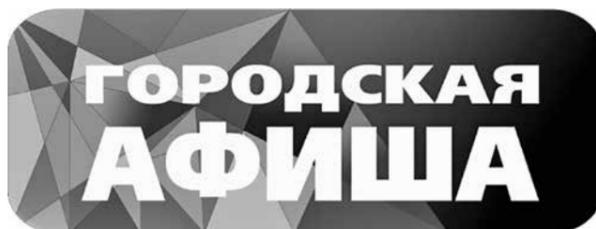
16 мая в Крымской республиканской детской библиотеке им. В. Н. Орлова пройдет литературная акция «День читающей семьи». Для взрослых читателей-родителей, которые посещают библиотеку вместе с детьми, в этот день будет уникальная возможность взять домой не просто любимые книги, но и специально подобранные библиотекарями «семейные кейсы». В них войдут книжки-игрушки для самых маленьких, книги для чтения по слогам, серии для внеклассного чтения, литература для родителей и «сказочный сюрприз для читающих семей, которые являются постоянными читателями детской библиотеки!

16 мая в Республиканской крымскотатарской библиотеке им. И. Гаспринского пройдет встреча — семейный альбом «Цвет нашего времени» — традиционное ежегодное мероприятие, посвященное Международному дню семьи. У вас будет возможность представить в рассказанной истории семейную реликвию, которая передается из поколения в поколение и принять участие в активностях. Например, рассказать стихотворения о семье, подобрать тематические пословицы и перевести их, написать письмо родителям от детей и наоборот и обменяться ими. А участие в игре «Передай сердечко» станет эстафетой признания в любви к семье.

17 мая в Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко пройдет День цифровой грамотности «Социально значимый Интернет». В современном мире создание информационного общества является одним из основных приоритетов государственной политики, основными задачами которого выступает сохранение исторического, литературно-культурного наследия, создание современной информационно-коммуникационной инфраструктуры. В Центральной библиотеке Республики Крым пройдет мероприятие, направленное на расширение знаний в области использования цифровых технологий.

18 мая в Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко пройдет арт-час «В потоке вечной красоты». Музей — сокровище нашей памяти, ценное достояние государства и народа, которое отражает его историю, традиции и культуру. Ежегодно 18 мая отмечается профессиональный праздник работников музеев и специалистов, чья деятельность с ними связана. К торжествам также присоединяются ценители культуры и искусства. В ходе мероприятия все желающие смогут послушать лекцию, посвященную вопросам развития музеев и их роли в современном мире, а также рассказывающую о наиболее известных музеях России и крымского полуострова.

18 мая в Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко пройдет литературная игра «Добро пожаловать в эрудит-кафе «Булгаков». Михаил Афанасьевич Булгаков — русский писатель, драматург, режиссер, один из лучших авторов первой половины XX века. Создатель гениальных романов «Мастер и Маргарита», «Белая гвардия», «Собачье сердце». Его пьесы пользовались огромным успехом с середины 1920-х годов, однако романы оценили по



достоинству только после его смерти. В рамках 130-летия со дня рождения великого автора, специалисты библиотеки проведут литературную игру «Добро пожаловать в эрудит-кафе «Булгаков». Игроки будут угадывать прототипы известных героев М. А. Булгакова, дополнять неоконченные строки из знаменитых цитат и вникать в детали самых популярных произведений драматурга.

19 мая в Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко состоится День библиографии «Библиогр@фия — ключ к знаниям». В программе Дня библиографии — обзор «Современная наука: вызовы XXI века», библиографическая беседа-игра «Великие изобретатели и их открытия», знакомство со справочно-поисковым аппаратом библиотеки и экскурсия по ее отделам. В конце мероприятия у читателей будет возможность продемонстрировать навыки самостоятельного поиска информации и воспользоваться виртуальной справочной службой библиотеки.

21 мая в Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина пройдет встреча «Связь времен и поколений», посвященная Дню славянской письменности и культуры. Это праздник просвещения, праздник родного слова, родной книги, литературы и культуры. Заслуга братьев святых Кирилла и Мефодия в истории просвещения и поднятия общей культуры очень велика. Они не просто изобрели алфавит и впервые перевели Евангелие на славянский язык: они сделали главное — объединили славян «буквой и словом».

МУЗЕИ

До 16 мая в Симферопольском художественном музее пройдет выставка «Из Киммерии в Негев». Персональная презентация художника Эдуарда Кулиша продолжает основную тему музейного проекта «Крымский контекст: живопись, графика, скульптура» и знакомит зрителей с творчеством художников-юбиляров 2021 года. В экспозиции будут представлены работы, раскрывающие различные этапы творчества автора. Эдуард Кулиш работает в жанрах портрета, пейзажа, натюрморта, создает нефигуративные композиции, объединяя свои произведения в циклы — «Киммерийские сны», «Мелодии для скрипки», «Парижские набережные», «Символические натюрморты». Тема готовящейся выставки обращена к обширному культурно-историческому наследию Восточного Крыма, к именам Максимилиана Волошина и Константина Богаевского, «лику Земли». В своих многозначных работах художник приглашает зрителя к визуальному диалогу и переосмыслению мифов древности в современной парадигме.

ТЕАТРЫ

15 мая в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького пройдет спектакль «Как ты сюда попала?». Фраза, ставшая названием постановки, произносится героями комедии не раз. Найти ответ на сей вопрос крайне необходимо, ведь главный герой комедии, Билл, проснувшись в день собственной свадьбы в постели с незнакомкой, понимает, что мальчишник

прошел весело и из сложившейся ситуации надо как-то выходить... Герои спектакля пройдут через череду путаницы и недоразумений, но в итоге найдут свое счастье. Целый день переполоха поможет героям понять, что такое настоящая любовь и как надо ею дорожить.

До 17 мая в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького проходит спектакль «Как я съел собаку» — рекордсмен в новейшей истории российского театра по количеству исполнений. По словам Гришкова, за двадцать лет текст пережил четыре полноценные редакции, постоянно изменялся и продолжает изменяться: взрослеет вместе с автором, а поэтому не стареет.

До 19 мая в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького проходит спектакль «Роскошные женщины». У богатых свои причуды. Вот и возмнил один из них себя вторым Львом Толстым. Для творческого вдохновения ему не хватает малого — музыки. Но для того, кто владеет миллионами, это не препятствие: объявлен кастинг, победительница которого станет законной супругой. У каждой героини спектакля своя судьба, своя боль, своя надежда. И, конечно же, своя тайна...

До 19 мая в Государственном академическом музыкальном театре Республики Крым проходит мюзикл «Алые паруса», повествующий историю о непоколебимой вере и всепобеждающей, возвышенной мечте, о том, что каждый может сделать для близкого чудо. Это одна из самых романтических историй — про мечтательную Ассоль, умевшую ждать и верить. Мюзикл Игоря Меркулова рассказывает сюжет эмоционально и страстно — языком музыки и вокала, пластики и танца.

До 20 мая в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького проходит спектакль «Рок-н-ролл на закате». Это история взаимоотношений двух уже далеко не молодых людей, которые случайно знакомятся в любительской студии обучения танцам. Герои — очень разные по характеру. Поэтому неудивительно, что каждая сцена их общения превращается в достаточно забавную, порой комическую ситуацию. Но они всё равно продолжают встречаться, не оставляя надежды, что однажды настанет день, когда они всё-таки станцуют настоящий рок-н-ролл. Этот спектакль — образ того, что жизнь ещё не закончена, и что в любом возрасте есть место для надежды и чувства.

До 20 мая в Государственном академическом музыкальном театре Республики Крым каждый может посетить оперетту «Летучая мышь», написанную Йоганном Штраусом младшим в далеком 1874 году. Спектакль отличает лёгкая водевильная интрига, непосредственность, волшебный лиризм, развёрнутые музыкальные сцены, сложные по форме ансамбли, господство вальсовых ритмов.

До 21 мая в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького проходит спектакль «Рублевка, 38 Бис». Пьеса «Золото партии», по которой поставлен спектакль, написана известным писателем, публицистом, драматургом Юрием Поляковым в 2016 году. Это необычайно злободневное, остросатирическое произведение. События спектакля разворачиваются в роскошном особняке на Рублевке. На примере одной семьи вы видите не просто конфликт отцов и детей, а столкновение непримиримых позиций представителей разных слоёв современного российского общества.

Подготовила Карина БОЧАРОВА

РЕСПУБЛИКА КРЫМ
Симферопольский городской совет
42-я сессия II созыва
РЕШЕНИЕ
29.03.2021 № 337

**О внесении изменений в Устав
муниципального образования городской
округ Симферополь Республики Крым**

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Законом Республики Крым от 21.08.2014 № 54-ЗРК «Об основах местного самоуправления в Республике Крым», Уставом муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым, учитывая письма Прокуратуры города Симферополя от 28.12.2020 № Исорг — 20350023-5626-20, № Исорг — 20350023-5628-20, № Исорг — 20350023-5636-20, от 18.03.2021 № Исорг — 20350023-1284-21/72-20350023, № Исорг — 20350023-1285-21/72-20350023 с целью внесения изменений в Устав муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым, Симферопольский городской совет Республики Крым РЕШИЛ:

1. Внести в Устав муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым, принятый решением 3-й сессии Симферопольского городского совета I созыва от 13.11.2014 № 61 «О принятии Устава муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым» с изменениями, внесенными решениями Симферопольского городского совета Республики Крым от 28.05.2015 № 266, от 28.01.2016 № 588, от 29.09.2016 № 935, от 01.06.2017 № 1212, от 19.12.2017 № 1460, от 27.04.2018 № 1574, от 28.02.2019 № 1919, от 30.05.2019 № 2021, от 25.10.2019 № 22, от 26.03.2020 № 122, 29.09.2020 № 230 (далее — Устав) следующие изменения:

1.1. В части 1 статьи 9 Устава:
1.1.1. пункт 44 изложить в следующей редакции:
«44) организация в соответствии с федеральным законом выполнения комплексных кадастровых работ и утверждение карты-плана территории.»;

1.1.2. дополнить пунктом 45 следующего содержания:
«45) принятие решений и проведение на территории городского округа мероприятий по выявлению правообладателей ранее учтенных объектов недвижимости, направление сведений о правообладателях данных объектов недвижимости для внесения в Единый государственный реестр недвижимости.»;

1.2. Пункт 1 статьи 10 Устава дополнить подпунктом 20 следующего содержания:

«20) осуществление мероприятий по оказанию помощи лицам, находящимся в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения.»;

1.3. Статью 15 Устава изложить в следующей редакции:
«Статья 15. Непосредственное участие населения в осуществлении местного самоуправления

Население городского округа непосредственно участвует в осуществлении местного самоуправления в следующих формах:

- 1) местный референдум;
- 2) сход граждан;
- 3) муниципальные выборы;
- 4) голосование по вопросам изменения границ и преобразования городского округа;
- 5) правотворческая инициатива граждан;
- 6) инициативные проекты;
- 7) территориальное общественное самоуправление;
- 8) публичные слушания, общественные обсуждения;
- 9) собрание граждан;
- 10) конференция граждан (собрание делегатов);
- 11) опрос граждан;
- 12) обращения граждан в органы местного самоуправления;
- 13) другие формы, не противоречащие Конституции Российской Федерации, федеральным законам, Конституции Республики Крым и законам Республики Крым.»;

1.4. В статье 16.1 Устава:
1.4.1. название статьи изложить в следующей редакции:
«Статья 16.1 Сход граждан»

1.4.2. пункт 1 изложить в следующей редакции:
«1. Сход граждан может проводиться:

- 1) в населенном пункте, входящем в состав городского округа, по вопросу введения и использования средств самообложения граждан на территории данного населенного пункта;
- 2) в соответствии с законом Республики Крым на части территории населенного пункта, входящего в состав город-

ского округа по вопросу введения и использования средств самообложения граждан на данной части территории населенного пункта.»;

1.4.3. дополнить пунктом 1.1 следующего содержания:
«1.1. Сход граждан, предусмотренный подпунктом 2 пункта 1 настоящей статьи, может созываться Симферопольским городским советом по инициативе группы жителей соответствующей части территории населенного пункта численностью не менее 10 человек.

Критерии определения границ части территории населенного пункта, входящего в состав городского округа, на которой может проводиться сход граждан по вопросу введения и использования средств самообложения граждан, устанавливаются законом Республики Крым.»;

1.4.4. предложение первое пункта 2 после слов «жителей населенного пункта» дополнить словами «(либо части его территории)»;

1.5. Дополнить Устав статьей 19.1 следующего содержания:
«19.1. Инициативные проекты

1. В целях реализации мероприятий, имеющих приоритетное значение для жителей городского округа или его части, по решению вопросов местного значения или иных вопросов, право решения которых предоставлено органам местного самоуправления, в администрацию города может быть внесен инициативный проект в порядке, определенном статьей 26.1 Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации.»

2. В отношении инициативных проектов, выдвигаемых для получения финансовой поддержки за счет межбюджетных трансфертов из бюджета Республики Крым, требования к составу сведений, которые должны содержать инициативные проекты, порядок рассмотрения инициативных проектов, в том числе основания для отказа в их поддержке, порядок и критерии конкурсного отбора таких инициативных проектов устанавливаются в соответствии с законодательством Республики Крым.»;

1.6. В статье 20 Устава:
1.6.1. пункт 7 дополнить подпунктом 7 следующего содержания:

«7) обсуждение инициативного проекта и принятие решения по вопросу о его одобрении.»;

1.6.2. дополнить пунктом 8.1 следующего содержания:

«8.1. Органы территориального общественного самоуправления могут выдвигать инициативный проект в качестве инициаторов проекта.»;

1.7. В статье 22 Устава:

1.7.1. пункт 1 после слов «и должностных лиц местного самоуправления» дополнить словами «обсуждения вопросов внесения инициативных проектов и их рассмотрения.»;

1.7.2. пункт 2 дополнить абзацем следующего содержания:

«В собрании граждан по вопросам внесения инициативных проектов и их рассмотрения вправе принимать участие жители соответствующей территории, достигшие шестнадцатилетнего возраста. Порядок назначения и проведения собрания граждан в целях рассмотрения и обсуждения вопросов внесения инициативных проектов определяется нормативным правовым актом Симферопольского городского округа.»;

1.8. В статье 24 Устава:

1.8.1. пункт 2 дополнить абзацем следующего содержания:
«В опросе граждан по вопросу выявления мнения граждан о поддержке инициативного проекта вправе участвовать жители муниципального образования или его части, в которых предлагается реализовать инициативный проект, достигшие шестнадцатилетнего возраста.»;

1.8.2. пункт 3 дополнить подпунктом 3 следующего содержания:

«3) жителей муниципального образования или его части, в которых предлагается реализовать инициативный проект, достигших шестнадцатилетнего возраста, — для выявления мнения граждан о поддержке данного инициативного проекта.»;

1.8.3. в пункте 5:

1.8.3.1. абзац первый изложить в следующей редакции:
«5. Решение о назначении опроса граждан принимается Симферопольским городским советом. Для проведения опроса граждан может использоваться официальный сайт городского округа в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». В нормативном правовом акте Симферопольского городского округа о назначении опроса граждан устанавливаются.»;

1.8.3.2. дополнить подпунктом 6 следующего содержания:

«6) порядок идентификации участников опроса в случае проведения опроса граждан с использованием официального сайта городского округа в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет.»;

1.8.4. подпункт 1 пункта 7 дополнить словами «или жителей муниципального образования»;

1.9. Подпункт 50 пункта 1 статьи 49 Устава изложить в следующей редакции:

«50) организация в соответствии с федеральным законом выполнения комплексных кадастровых работ и утверждение карты-плана территории.»;

1.10. Пункт 6 статьи 57 Устава дополнить подпунктом 3 следующего содержания:

«3) проектов нормативных правовых актов, разработанных в целях ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на период действия режимов чрезвычайных ситуаций.»;

1.11. Пункт 1 статьи 70 Устава изложить в следующей редакции:

«1. Под средствами самообложения граждан понимаются разовые платежи граждан, осуществляемые для решения конкретных вопросов местного значения. Размер платежей в порядке самообложения граждан устанавливается в абсолютной величине равным для всех жителей городского округа (населенного пункта (либо части его территории), входящего в состав городского округа), за исключением отдельных категорий граждан, численность которых не может превышать 30 процентов общего числа жителей городского округа (населенного пункта (либо части его территории), входящего в состав городского округа), для которых размер платежей может быть уменьшен.»;

1.12. Дополнить Устав статьей 70.1 следующего содержания:

«Статья 70.1. Финансовое и иное обеспечение реализации инициативных проектов

1. Источником финансового обеспечения реализации инициативных проектов, предусмотренных статьей 26.1 Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», являются предусмотренные решением о бюджете городского округа бюджетные ассигнования на реализацию инициативных проектов, формируемые в том числе с учетом объемов инициативных платежей и (или) межбюджетных трансфертов из бюджета Республики Крым, предоставленных в целях финансового обеспечения соответствующих расходных обязательств городского округа.

2. Под инициативными платежами понимаются денежные средства граждан, индивидуальных предпринимателей и образованных в соответствии с законодательством Российской Федерации юридических лиц, уплачиваемые на добровольной основе и зачисляемые в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации в бюджет городского округа в целях реализации конкретных инициативных проектов.

3. В случае, если инициативный проект не был реализован, инициативные платежи подлежат возврату лицам (в том числе организациям), осуществившим их перечисление в бюджет городского округа. В случае образования по итогам реализации инициативного проекта остатка инициативных платежей, не использованных в целях реализации инициативного проекта, указанные платежи подлежат возврату лицам (в том числе организациям), осуществившим их перечисление в бюджет городского округа.

Порядок расчета и возврата сумм инициативных платежей, подлежащих возврату лицам (в том числе организациям), осуществившим их перечисление в бюджет городского округа, определяется нормативным правовым актом Симферопольского городского округа.

4. Реализация инициативных проектов может обеспечиваться также в форме добровольного имущественного и (или) трудового участия заинтересованных лиц.»

2. Председателю Симферопольского городского округа Агееву В. Н. направить настоящее решение в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Республике Крым для его государственной регистрации в сроки, установленные действующим законодательством.

3. Аппарату Симферопольского городского округа Республики Крым (Федорков А. Н.) разместить настоящее решение на сайте Симферопольского городского округа и опубликовать в установленном порядке после его государственной регистрации.

4. Настоящее решение вступает в силу со дня его официального опубликования, за исключением пункта 1.1.2 настоящего решения.

Пункт 1.1.2 настоящего решения вступает в силу с 29.06.2021.

5. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на председателя Симферопольского городского округа Агеева В. Н., постоянный комитет по вопросам депутатской деятельности и организации местного самоуправления (Ильичев В. И.).

Председатель Симферопольского городского округа
В. Н. Агеев

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ
МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Сургай Дмитрий Сергеевич, почтовый адрес: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Севастопольская, д. 22/2, кв. 64, эл. почта mitiya95@yandex.ru, тел. +79787922409, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность — 37454. Выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 90:22:010202:2323, расположенного по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Сергея Лазо, д. 34, кадастровый квартал 90:22:010202.

Заказчиком кадастровых работ является Чириков Алексей Георгиевич, почтовый адрес: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Сергея Лазо, д. 34.

Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: РК, г. Симферополь, ул. А. Невского, д. 17, литера «Б», офис 1016 июня 2021 г. в 10.00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: РК, г. Симферополь, ул. А. Невского, д. 17, литера «Б», офис 10, ежедневно ПН-ПТ с 9:00 до 18:00.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности, а так же обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана, принимаются в письменном виде в течении 30 дней с даты публикации данного извещения по вышеуказанному адресу.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 90:22:010202:8417 (Республика Крым, г. Симферополь, ул. С. Лазо, Поз. по ГП 36), 90:22:000000:2421 (Республика Крым, г. Симферополь, ул. Панфиловцев, № 33).

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность а так же документы о правах на земельный участок (ч. 12 ст. 39, ч. 2, ст. 40 221 ФЗ от 24.07.2007 г. «О кадастровой деятельности»).

ВПН-2020: БЕРЕГИТЕСЬ МОШЕННИКОВ!

Что делать, если в дверь стучится человек, назвавшийся переписчиком, раньше даты начала переписи? Как проверить настоящего переписчика?

Переписчики будут обходить жилые дома только в течение сентября 2021 года, поэтому доверять информацию тем, кто пришёл раньше или позже, нельзя. Поскольку участие переписи является добровольным, настоящий переписчик не может заставлять вас отвечать на вопросы или против вашей воли записывать какие-либо ответы. Он будет задавать только те вопросы, которые есть в переписных листах. С бланками можно ознакомиться по ссылке: <https://www.strana2020.ru/form.php>

Предстоящая перепись будет электронной, поэтому у переписчика в портфеле должен быть планшет. Бумажные бланки используются лишь в крайнем случае, например, при поломке планшета.

Пускать переписчика в дом не обязательно — опрос займёт около 10 минут, поэтому беседа может пройти и на лестничной площадке.

Настоящий переписчик будет обязательно иметь при себе удостоверение и паспорт, которые должен предъявить по требованию респондента. Кроме того, на нем будут надеты шарф и жилетка с эмблемой переписи.

Напоминаем, что Всероссийская перепись населения в Республике Крым пройдет с применением IT-технологий в сентябре 2021 года. Любой крымчанин сможет самостоятельно переписываться на портале «Госуслуги», для чего понадобится стандартная или подтвержденная учетная запись. Переписчики с электронными планшетами обойдут квартиры и дома и опросят жителей, не принявших участие в интернет-переписи. Тем, кто уже переписался на портале, достаточно будет показать код подтверждения. Кроме того, будет организована работа переписных участков, в том числе в помещениях многофункциональных центров оказания государственных и муниципальных услуг «Мои документы».

Все на вакцинацию!

Администрация Симферополя призывает жителей города пройти вакцинацию против коронавирусной инфекции.

Прививку делают бесплатно всем желающим.

В Российской Федерации для специфической профилактики коронавирусной инфекции у взрослых лиц зарегистрированы следующие вакцины:

– комбинированная векторная вакцина («Гам-КОВИД-Вак»);

– комбинированная векторная вакцина («Гам-КОВИД-Вак-Лео»);

– вакцина на основе пептидных антигенов («ЭпиВакКорона»);

– вакцина коронавируса инактивированная цельновирионная концентрированная очищенная («Кови-Вак»);

– вакцина для профилактики COVID-19 («Спутник Лайт»).



В Календаре профилактических прививок по эпидемическим показаниям определены категории граждан с учетом приоритетности получения вакцины против COVID-19. В приоритетном порядке также рекомендуется вакцинировать лиц старше 60 лет, не имеющих противопоказаний к вакцинации.

Напомним, что в крупных торговых центрах Симферополя продолжают функционировать мобильные пункты вакцинации против новой коронавирусной инфекции (COVID-19), в которых

все желающие могут сделать прививку без предварительной записи.

Кроме того, мобильный пункт вакцинации размещён на перекрёстке улиц Карла Маркса и Пушкина.

Желающим вакцинироваться необходимо иметь при себе паспорт, СНИЛС и полис обязательного медицинского страхования. Перед проведением прививки пациенты осматриваются медицинским работником, а также заполняют Добровольное информированное согласие и Анкету пациента.

Пограничное управление ФСБ России по Республике Карелия проводит отбор граждан для поступления на военную службу по контракту, а также в образовательные организации ФСБ России.

Информация о порядке и условиях прохождения службы на сайте: анкета-алакуртти.рф;

О порядке и условиях поступления в образовательные организации — анкета-институт.рф.

Дополнительная информация по телефонам: 89241907605, 88153353142.

Призывники (получившие среднепрофессиональное (специальное) и высшее образование) имеют право выбора службы в Вооруженных Силах Российской Федерации (взамен срочной службы) — это военная служба по контракту.

Служба по контракту в частях и соединениях Южного военного округа. Обращаться в пункт (отбора на военную службу по контракту) г. Симферополь по адресу: г. Симферополь, ул. Киевская, тел. 66-85-71 или в военный комиссариат г. Симферополя Республики Крым по адресу: пер. Учебный, 6, тел. 66-80-09 или 66-80-05 или (+7978) 74-83-053.

Предоставление мер социальной поддержки для военнослужащих

Федеральным законом от 22 декабря 2020 года № 431-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части отнесения лиц, награжденных знаком «Житель осажденного Севастополя» к ветеранам Великой Отечественной войны и установления им правовых гарантий социальной защиты» внесены изменения:

– в Закон Российской Федерации от 12 февраля 1993 г. № 4468-1 «О пенсионном обеспечении лиц, проходивших военную службу, службу в органах внутренних дел, Государственной противопожарной службе, органах по контролю за оборотом наркотических средств и психотропных веществ, учреждениях и органах уголовно-исполнительной системы, войсках национальной гвардии Российской Федерации, органах принудительного исполнения Российской Федерации, и их семей»;

– в Федеральный закон от 12 января 1995 года № 5-ФЗ «О ветеранах»;

– в Федеральный закон от 15 декабря 2001 года о № 166-ФЗ «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации»;

– и в другие законодательные акты Российской Федерации.

Действие положений законодательных актов Российской Федерации, изменённых настоящим Федеральным законом, распространяется на правоотношения, возникшие с 1 октября 2020 года. Пенсионерам Министерства обороны, имеющим знак «Житель осажденного Севастополя» рекомендуем обратиться в военный комиссариат города Симферополя по адресу: пер. Учебный, 6 (каб. № 9) для оформления удостоверения «Ветеран Великой Отечественной войны».

Пенсионное обеспечение военнослужащих

Федеральным законом от 8 декабря 2020 года № 397-ФЗ «О приостановлении действия части второй статьи 43 Закона Российской Федерации «О пенсионном обеспечении лиц, проходивших военную службу, службу в органах внутренних дел, Государственной противопожарной службе, органах по контролю за оборотом наркотических средств и психотропных веществ, учреждениях и органах уголовно-исполнительной системы, войсках национальной гвардии Российской Федерации, и их семей».

Размер денежного довольствия, учитываемого при исчислении пенсии, в соответствии со статьей 43 Закона РФ от 12.02.1993 № 4468-1 с 1 января 2021 года составляет 73,68 процента от размера указанного денежного довольствия.

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «ЮЖНАЯ СТОЛИЦА КРЫМ»
Во всех отделениях почтовой связи Республики Крым открыта подписка на популярную симферопольскую городскую общественно-политическую газету «Южная столица Крым».

Индекс издания — 30090

Наша газета хорошо знакома многим жителям крымской столицы. Печатное издание даёт возможность симферопольцам подробно узнавать все важные события из жизни города. В выпусках газеты выходят материалы по благоустройству города, всестороннему развитию крымской столицы, интервью с интересными людьми, действуют юридические, исторические, социальные рубрики, публикуются важнейшие муниципальные нормативные правовые акты, программа телепередач, а также актуальные объявления и многое другое.

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ:

42,50 руб. — каталожная цена на 1 месяц

55,54 руб. — стоимость доставки (услуги почты) на 1 месяц

98,04 руб. — подписная цена на 1 месяц

588,24 руб. — подписная цена на 6 месяцев

КАК ДЕЙСТВОВАТЬ:

1. Обратитесь к оператору «Почты Крыма» для оформления подписки на газету «Южная столица Крым», сообщив ему индекс издания (30090).
2. Получите соответствующий подписной абонемент.
3. Оплатите стоимость подписки согласно правил почтового отделения.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ЛЬГОТНЫХ УСЛОВИЯХ ПРОДАЖИ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ!

Во исполнение поручения Главы Республики Крым Аксёнова С. В. от 25.08.2020 № 1/01-32/4900, с целью обеспечения установления льготных условий продажи земельных участков, находящихся в муниципальной собственности муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым, решением 36-й сессии Симферопольского городского совета Республики Крым II созыва от 28.01.2021 № 296 (далее — Решение № 296) принято внести изменения в решение 55-й сессии Симферопольского городского совета I созыва от 24.11.2016 № 987 «Об утверждении положения о порядке определения размера арендной платы, цены продажи, платы за сервитут, платы за проведение перераспределения земельных участков, находящихся в муниципальной собственности муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым».

Так, в соответствии с Решением № 296 цена продажи земельного участка с видами разрешенного использования для индивидуального жилищного строительства, ведения личного подсобного хозяйства (приусадебный земельный участок), при заключении договора купли-продажи без проведения торгов, составит 5 процентов кадастровой стоимости земельного участка при условии, что на нем расположен жилой дом, собственнику такого жилого дома, а также при условии соответствия вида разрешенного использования земельного участка требованиям градостроительного регламента временных Правил землепользования и застройки территории муниципального образования городской округ Симферополь (город Симферополь) Республики Крым, утвержденных решением 42-й сессии Симферопольского городского совета I созыва от 28.04.2016 № 733 (далее — временные Правила), а в случае расположения земельного участка на территории, на которой временные Правила не разработаны, соответствия Генеральному плану муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым, утвержденному решением 50-й сессии Симферопольского городского совета I созыва от 25.08.2016 № 888 (далее — Генеральный план).

Цена продажи земельного участка с иными видами разрешенного использования, при заключении договора купли-продажи без проведения торгов, составит 20 процентов кадастровой стоимости земельного участка, при совокупном соблюдении всех следующих условий:

- 1) земельный участок находится на праве постоянного пользования и подлежит переоформлению в порядке части 4 статьи 3 Закона Республики Крым от 31.07.2014 № 38-ЗРК «Об особенностях регулирования имущественных и земельных отношений на территории Республики Крым» или находится на праве аренды, возникшей в порядке переоформления в соответствии с частью 4 статьи 3 указанного Закона;
- 2) соответствие вида разрешенного использования земельного участка требованиям градостроительного регламента временных Правил, а в случае расположения земельного участка на территории, на которой временные Правила не разработаны, соответствие Генеральному плану;
- 3) наличие возможности в соответствии с федеральным законом предоставления земельного участка в собственность иностранным гражданам, лицам без гражданства и иностранным юридическим лицам (в случае обращения указанных лиц с заявлением о предоставлении земельного участка в собственность);
- 4) наличие на земельном участке объектов капитального строительства, принадлежащих на праве собственности лицу, обратившемуся с заявлением о предоставлении земельного участка в собственность;
- 5) отсутствие в Администрации города Симферополя Республики Крым информации о выявленных в рамках государственного земельного надзора не устраненных нарушений законодательства Российской Федерации при использовании такого земельного участка.

В 2021 году Министром Обороны РФ объявлен дополнительный прием девушек в следующие вузы МО РФ см, сайт вузов МО РФ ww.mil.ru.

1. Рязанское высшее воздушно-десантное командное училище.
2. Краснодарское высшее военное авиационное училище летчиков
3. ВУНЦ ВМФ военно-морская академия г. С.-Петербург ВИ (военно-морской политехнический).
4. В/академия РХБЗ г. Кострома.
5. В/академия воздушно-космической обороны г. Тверь.
6. В/академия РВСН г. Балашиха, Московской обл.
7. В/академия связи г. С.-Петербург.
8. В/академия МТО г. Вольск Саратовская обл.
9. В/медицинская академия г. С.-Петербург.
10. Военный университет г. Москва.

Оформление документов в военном комиссариате г. Симферополь, пер. Учебный, 6, кабинет 27. Контактное лицо: Ключарев Иван Васильевич +79787511014

Старинные здания Симферополя

С целью сохранения истории, популяризации краеведения и развития городского туризма, редакция симферопольской общественно-политической газеты «Южная столица Крым» продолжает проект «Старинные здания Симферополя», в рамках которого мы рассказываем о сохранившихся и утраченных объектах исторической застройки крымской столицы.

Дом Шабетая Дувана

Дом влиятельного члена управы Симферопольской городской думы и известного крымского юриста Шабетая Вениаминовича Дувана — яркое и запоминающееся двухэтажное здание, находящееся на улице Ленина в центре крымской столицы.

Дуван был широко известен за пределами города, являлся членом многих специализированных комиссий по строительству и благоустройству Симферополя. Для него было делом чести на личном примере показать крымчанам образец качественного строительства и изящной архитектуры.

Примечательное здание построено во второй половине XIX века в очень популярном для своего времени стиле эклектики. Повсюду — над окнами, в промежутках между ними и т. д. — архитектурные украшения: головки, розетки, желобки, выступы. Сегодня строение является



памятником архитектуры и градостроительства, некоторые туристы и урбанисты даже фотографируются на его фоне.

На первом этаже здания размещена лоджия, на втором — терраса. Фасад украшен элементами ренессанса и восточных мотивов, на нем также присутствуют полуколонны с коринфскими капителями и маскароны.

С 1920 года в здании размещался Крымский обком РКП(б), тогда в кабинеты часто приезжали разные делегации и крымские чиновники.

В 1920-е годы в доме Дувана находились редакции ряда выпускавшихся в то время крымскотатарских изданий — газет «Енъи дюнья» («Новый мир»), «Яш къувет» («Юная сила»), «Ильк адым» («Первый шаг») и журналов «Илери» («Вперёд»), «Козъайдын» («Радостная весть»), «Тырнавуч» («Грабли»).

В 1934 году здание передали крымскому Совету профессиональных союзов, в кабинетах разместились специалисты.

После начала Великой Отечественной войны в бывшем доме Шабетая Дувана располагался штаб 51-й армии Вооружённых Сил СССР.

Повреждённый в военное лихолетье дом в 1948 году начали восстанавливать и впоследствии передали Крымскому педагогическому институту.

В 1952 году здание впервые отрестаурировали и в его помещениях разместились кафедра музыки и пения, ректорат и библиотека педагогического института. В будущем, они покинули помещения в 1965 году в связи с постройкой нового корпуса для учебного заведения на проспекте Вернадского. После этого дом Дувана принадлежал факультету иностранной филологии ведущего крымского областного высшего учебного заведения.

С 2014 года, после воссоединения Крыма с Россией, помещение занимает институт иностранной филологии Крымского федерального университета.

Александр НОВИКОВ



Работа на результат

В Симферополе продолжают работы по содержанию улично-дорожной сети города. Об этом сообщил директор МБУ «Город» Антон Гумен.

В праздничные дни, с 1 по 10 мая, учреждение «Город» продолжало наводить порядок на территориях столицы Крыма. В ежедневных работах было задействовано 24 сотрудника учреждения и 6 единиц специализированной техники.

«В майские нерабочие дни коммунальным работникам отдыхать было некогда: сотрудники установили и отремонтировали по ряду улиц города дорожные знаки. Кроме того, занимались монтажом пешеходных ограждений на улицах Севастопольская, Павленко, Гагарина, Старо-

зенитная и Гражданская. На последней также выполнили ремонт конструкций, а на трёх улицах — демонтаж», — отметил Антон Гумен.

В плановом формате силами предприятия проводится очистка и промывка сетей ливневой канализации. На прошлой неделе данный вид работ выполнен на улицах Батурина, Воровского, Железнодорожная и Тургенева, в то же время, ремонт дождеприёмников — на улицах Караимская, 1 Конной Армии и в переулке Пищевой.

По информации директора МБУ, на прошедшей неделе сотрудники учреждения выполняли работы по установке и ремонту искусственных дорожных неровностей. Так, монтаж выполнен на улице Кара-Дениз, ремонт — на Мате Залки.

18 мая — Международный день музеев

Музеи выступают хранителями памяти, местами, где оживает прошлое. Познакомиться с бытом разных народов, историческими особенностями жизни в других странах, узнать, чем жили люди в прошлых веках — все это можно сделать в музее.

Ежегодно 18 мая празднуется Международный день музеев. Он появился в календаре в 1977 году, когда на очередном заседании Международного совета музеев (International Council of Museums, ICOM) было принято предложение российской организации об учреждении этого культурного праздника.

Международный день музеев — важный праздник и настоящий культурный феномен. Он не только напоминает жителям разных стран о необходимости любить и знать свою историю, но и позволяет наладить диалог между разными странами и народами в масштабах целого мира. Сохранение опыта, обмен знаниями, развитие взаимопонимания и взаимоуважения между представителями разных культур — ключевые задачи этого праздника.

В России в этот день многие музеи открывают свои двери для всех желающих совершенно бесплатно и активно представляют свои выставочные залы и новые экспонаты.

К этому культурному событию нередко приурочены открытия новых выставок и проведение тематических фестивалей. В музеях организуются тематические лекции, экскурсии, научные чтения, проходят музейно-театральные представления.

Публика уже привыкла к тому, что 18 мая — Международный день музеев и планирует на этот день программу культурного отдыха. В праздник в музеях всегда много посетителей, даже когда он совпадает с рабочим днем.

К данному празднику приурочена и международная акция — «Ночь музеев». Как правило, она проводится в ночь с субботы на воскресенье, ближайшую к 18 мая.

